rtmnuonline.com

NIR/KW/18/5911

Bachelor of Arts (B.A.) Fifth Semester Examination

URDU

Compulsory Paper–1

(Other Language)

Time : Three Hours] [Maximum Marks :80

سوال نمبرا۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے :— 16

۱۔ جدید ٹیکنالوجی کی اہمیت

۲۔ تعلیم ہی ترقی کا زینہ ہے

۳۔ تعلیم نسواں — اہم ضرورت

۴۔ اخلاقی اقدار کی تنزلی اور ہماری ذمہ داریاں

سوال نمبر۲۔ صالحہ عابد حسین کے سوانحی کوائف تحریر کرتے ہوئے یادگار حالی کی روشنی میں ان کے طرز تحریر کا جائزہ لیجیے۔ 16

سوال نمبر۳۔ (الف) فانی بدایونی کے مختصر سوانحی کوائف لکھیے نیز ان کے کلام کی خوبیاں لکھیے۔ 8

یا

شاہ سید غلام حسین نے اردو ادب کی کیا خدمات انجام دیں؟ نیز ان کے حالاتِ زندگی تحریر کیجیے۔

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح مع حوالہ شاعر کیجیے۔ (کوئی دو) 8

۱۔ تو نے کیا کیا دیا ہے کس کس کو
زلف سنبل کو چشم نرگس کو
گل کو عارض زبان سوسن کو
قد دیا تو نے سرو گلشن کو

۲۔ سکل تخت پر میرا یوں تخت کر
انگوٹی پہ جوں ہے نگیں یا سمیع
میرا شہر لوگاں سوں معمور کر
رکھیا جوں دریا میں من یا سمیع

۳۔ نہیں دل کوں غولِ بیاباں کا ڈر
محمد سا ہے مجھ انگے رہنما
ہوا ان کو معراج جس دیں کو
زمیں سوں کیا پل میں سیر سما

rtmnuonline.com

۴۔ یہ جان کر جان دے رہا ہوں کہ جان دینے میں زندگی ہے
درِ نبی پر جو مر رہا ہوں اس میں میری سلامتی ہے
ہر اک نبیؐ کا وہ مقتدا ہے ہر اک نبیؐ اس کا مقتدی ہے
نبی ہیں دنیا میں اور لیکن مرا نبیؐ پھر مرا نبیؐ ہے

سوال نمبر۴۔ (الف) درج ذیل میں سے کسی ایک شاعر کے حالاتِ زندگی تحریر کرتے ہوئے ان کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالیے۔ 8

(۱) مرزا سلامت علی دبیر

(۲) پنڈت لبھو رام جوش ملسیانی

(۳) محمد داؤد خاں اختر شیرانی

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح مع حوالہ شاعر کیجیے۔ (کوئی دو) 8

www.rtmnuonline.com

۱۔ پاک دامانی پہ لے گردِ غم الفت کے داغ
صحبتِ احباب میں اجلا بھی رہ میلا بھی ہو
درد میں وہ حسن پیدا کر کہ درماں ہو نثار
نالہ مجنوں میں کچھ رعنائی لیلیٰ بھی ہو

۲۔ بڑھ کر نقیب نور پکارا سحر سحر
تھی آسماں سے بارشِ رحمت شجر شجر
لوٹا سحر نے معدنِ شبنم گہر گہر
ذروں میں نور مہر در آیا قمر قمر
برقع جو اٹھ گیا تھا رخِ آفتاب کا
پردہ تھا فاش صبح ملمع نقاب کا

www.rtmnuonline.com

۳۔ آج کیا بات ہے دنیا کے نظارے خوش ہیں
باغ میں پھول، سر چرخ ستارے خوش ہیں
ایک بے نام سی سرمستی کے مارے خوش ہیں
ایک میں خوش نہیں، جتنے بھی ہیں سارے خوش ہیں
ہے خوشی چار طرف نغمہ سرا آج کی رات

rtmnuonline.com

۴۔ کہسار اوجِ نیر قدرت سے دنگ تھے
بیٹھے ہوئے بساطِ عبادت پہ سنگ تھے
وا رفتہ یادِ حق میں غزال و پلنگ تھے
کیا کیا شعاعِ مہر میں قدرت کے رنگ تھے
کوئی حباب سرخ تو کوئی ہرا ہوا
پھولوں سے تھا فرات کا دامن بھرا ہوا

سوال نمبر۵۔ درج ذیل سوالات کے مختصر جواب لکھیے۔ 16

ا۔ حالؔی نے کس طرح تعلیم حاصل کی؟

۲۔ علی گڑھ میں صالحہ عابد حسین کن شخصیات سے متاثر ہوئیں؟

۳۔ قلی قطب شاہ خدا سے کیا دعا کر رہے ہیں؟

۴۔ مولانا اعجاز نے رسولؐ خدا کی تعریف میں کیا کہا ہے؟