

YASHODA GIRLS' ARTS AND COMMERCE COLLEGE

DEPARTMENT OF URDU

SUBJECT: URDU COMPULSORY

B.A. PART-1 SEMESTER-2

BA SECOND YEAR- THIRD SEMESTER
SUBJECT-URDU COMPULSORY
Question Bank

- سوال نمبر 1 - نظم 'شوالہ' کا خلاصہ لکھیے۔
نظم "خاکِ ہند" کا خلاصہ لکھیے۔
2 - اردو مشاعروں کے تعلق سے خواجہ احمد عباس کے کیا خیالات ہیں؟

3 - ان اشعار کی تشریح کیجیے۔
سچ کہ دوں اے برہمن اگر تو برا نہ
مانے تیرے صنم کدوں کے بت ہو گئے پرانے

اپنوں سے بیر رکھنا تونے بتوں سے سیکھا
جنگ و جدل سیکھا یا وعظ کو
بھی خدا نے

4 - تشریح کیجیے۔

اے خاکِ ہند تیری عظمت میں کیا گماں ہے
قدرت تیرے لئے رواں ہے
دریائے فیض

تیری جبین سے نور حسن ازل عیاں ہے
اللہ زیب و زینت اوج عز و شان ہے۔

سوال نمبر-5 ڈاکٹر امرناتھ کے کردار پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر-6 نظم "خاکِ ہند" کا خلاصہ لکھیے۔
سوال نمبر 7 - نظم "اذانِ ہمالہ" کا خلاصہ لکھیے۔

سوال نمبر-8- اردو مشاعروں کے تعلق سے خواجہ احمد عباس کے کیا خیالات ہیں؟

سوال نمبر-9- ان اشعار کی تشریح کیجیے۔

گوتم نے آبرو دی اس معبد کہن کو سرمد نے اس زمیں پر سدقے کیا وطن کو
اکبر نے جام الفت بخشا اس انجمن کو سینچا لہو سے اپنے رانا نے اس چمن کو

سوال نمبر-10- پری چند کی ناول نگاری تحریر کیجیے۔

سوال نمبر-11- درجہ ذیل سوالوں کے جواب لکھیے۔

1- ڈاکٹر امرناتھ کے کردار پر روشنی ڈالیے۔

2- علامہ اقبال کی شاعرانہ خصوصیات لکھیے۔

سوال نمبر-12- سوال نمبر-1 درجہ ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون تحریر کیجیے۔

1- موبائل فون اور طلبہ 2- میرا پسندیدہ شاعر

3- تعلیم نسوان کی اہمیت 4- سوچہ بھارت تحریک کی اہمیت

سوال نمبر-13- پریم چند کی حالاتِ زندگی اور انکی افسانہ نگاری تحریر کیجیے۔

سوال نمبر-14- اقتباس کی وضاحت کیجیے۔

الف-- اقتباس-"جن کسی نے ساحر لدھیانوی کو یہ کہہ کر کمزور درجے کا شاعر ثابت کرنے کی کوشش کی کہ وہ نو عمر لڑکے لڑکیوں کا شاعر ہے۔ اس نے دراصل ساحر کی شاعری کی صحیح قدر و قیمت بیان کی ہے۔ نو عمر لڑکے لڑکیوں کے لیے شاعری کرنا کوئی آسان کام نہیں ہے ان کے دل میں تروتازہ امنگیں ہوتی ہیں
ب- اقتباس-ساحر کے فن کی خصوصیات میں احساس کی شدت سب سے نمایاں ہے اور چونکہ ان کا احساس زندہ اور بیدار ہے اس لیے اس کی انفرادیت کسی قسم کی بیرونی اثرات کے شرمندہ احساس نہیں اور جدید شعراء میں یسکا مرتبہ بہت بلند ہے۔

الف- گنگ و جمن میں میرے ہی آنسو موجوں

میں جن کی ڈھلتے ہیں جگنو

جن کی فضائیں دلچسپ و دل جو

ہر سمت جاری مَواج ہر سو

رقصاں مسلسل جو لاں برار
اللہ اکبر اللہ اکبر

تیرے

ب۔ سچ کہ دوں اے برہمن اگر تو برا نہ مانے
صنم کدوں کے بت ہو گئے پرانے
اپنوں سے بیر رکھنا تونے بتوں سے سیکھا
جنگ و جدل سیکھایا واعط کو بھی خدا نے

سوال نمبر 15-درجہ ذیل سوالوں کے مختصر جواب لکھیے۔

الف۔ ہندوستان کی سر زمین چشمو چراغ عالم کس طرح تھی؟

ب۔ خاکِ ہند میں ہندوستان کی جبین سے نور حسن۔ ازل کس طرح عیاں ہے؟

الف۔ "غبین" ناول کا مرکزی خیال کیا ہے؟

ب۔ منشی دین دیال کے کردار پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر 16- جواب دیجیے۔

الف۔ شیریں کا قاتل کون تھا اور اسکی شناخت کیسے ہوئی؟

ب۔ ڈاکٹر امرناتھ کے کردار پر روشنی ڈالیے۔

ت۔ ساحر کی مقبولیت کے اسباب بیان کیجیے۔

ج۔ نظم نیا شوالہ میں اقبال نے کیا پیغام دیا ہے؟

علامہ اقبال کی حالاتِ زندگی اور انکی نظم نگاری کے متعلق معلومات دیجیے۔

