

**Yashoda Girls' Arts & Commerce
College, Nagpur**



Project in Mahila Adhyayan

Approved by

**Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur
University,**

Session: 2017-2018

**Name of the Project: Unnati Project under Jeevan
Shikshan Abhiyan**

Number of Students Enrolled: 37

Name of Co-ordinator : Dr. Govind Rawlekar



Yashoda Girls' Arts & Commerce College

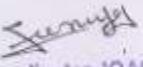
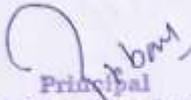
Affiliated to Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur

NAAC Accreditation B++ with 2.82 CGPA

Sneh Nagar, Wardha Road, Nagpur. 440015

Brief Report on Completion of Project

Academic Year- 2017-2018

Name of the Project Undertaken	Unnati Project Under Jeevan Shikshan Abhiyan	
Academic Session	2017-2018	
Organizing Department/ Committee	Department of Mahila Adhyayan	
Total number of students Participated in the project	37	
Brief Report	The Project entitled Unnati Project Under Jeevan Shikshan Abhiyan was undertaken by the Department of Mahila Adhyayan of the institution in collaboration with the Department of Lifelong Learning and Extension, Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University during the session 2017-2018 under Jeevan Shikshan Abhiyan. Total 37 students of Arts and Commerce participated in the project activity and successfully completed the project. The completion certificates have been given to the students. All the students found it very interesting to learn through the experiential learning. They enjoyed the project work.	
Criterion No. I	Metric No:-1.3.2	
Signature of Activity Co-ordinator	Signature and Stamp of IQAC Co-ordinator	Signature & Stamp of Principal
	 Co-ordinator, IQAC Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Nagpur	 Principal Yashoda Girls Arts & Commerce College, Sneh Nagar, Nagpur-15

Fees payment Receipt

TB-D/ADULT/RECEIPT 1

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY

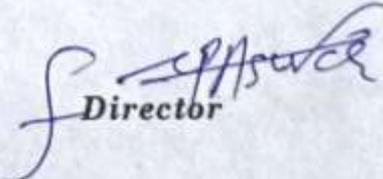
DEPARTMENT OF CONTINUING, ADULT EDUCATION & EXTENSION
GURUNANAK BHAVAN, UNIVERSITY CAMPUS, NAGPUR.

RECEIPT

No. **938** Date. 8/9/17

Received from श्रीमती विमल देवी
श्रीमती विमल देवी, नागपूर the sum
of Rupees ३८ हजार ३० रुपये by cash / cheque /
Draft no. 398636 dated 7/2/2017
on the S.B.I.
on account of विमल देवी देवी देवी देवी
श्रीमती विमल देवी देवी देवी

Rs. 1,140/-

38 x 30 = 1140/- 
Director

(Receipt of cheque/Draft is subject to realization)

Letter to the University



Purushottam Khaparde Health & Education Society's

Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Nagpur

■ Recognized by Government of Maharashtra ■ Affiliated to RTM Nagpur University, Nagpur
SNEH NAGAR, WARDHA ROAD, NAGPUR - 440 015, (M.S.) INDIA
■ Tel : 0712 - 2290637 ■ Fax No. : 0712 - 2290368 ■ www.ygcngp.org ■ Email : ygc.ngp@rediffmail.com

YGC No./ 1016/2017-18

Date 07.09.2017

प्रति,
संचालक,
आजीवन अध्ययन व विस्तार विभाग
राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज,
नागपूर विद्यापीठ नागपूर

विषय:- विस्तार शिक्षण कार्यक्रमात सहभाग घेणा-या विद्यार्थीनीची यादी सादर
करण्याबाबत.

मा. महोदय,

उपरोक्त विषयाच्या अनुषंगाने महाविद्यालयात या उपक्रमांतर्गत 'महिला अध्ययन व सेवा
केंद्र' २०१७-२०१८ या सत्रात सहभाग घेणा-या विद्यार्थीनीची यादी व सोबत विद्यार्थीनी
नामांकन शुल्क 1,140/- रु. सादर करीत आहेत.

डि.डी. क्रमांक "398636" दिनांक 07/09/2017 एकूण 1,140/- रु.

धन्यवाद



P. B. Chavan
PRINCIPAL
Yashoda Girls Arts & Commerce
College, Nagpur

सहपत्र
विद्यार्थीनीची यादी

समन्वयक

डॉ. गोविंद रावळेकर *GR*
07/09/2017

Received
GR
8/9/17

List of students completing the project

यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज,

स्नेहनगर, वर्धा रोड, नागपूर

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज

आजीवन अध्ययन व विस्तार विभाग

'महिला अध्ययन व सेवा केंद्र'

सत्र 2017-2018

अ	विद्यार्थिनीचे नांव	वर्ग	अ	विद्यार्थिनीचे नांव	वर्ग
१	शालीनी पराते	बी.ए.१	१	निकीता अशोक सावरकर	बी.कॉम.१
२	मयुरी सोमकुंवर	बी.ए.१	२	नितू निरंजन बिसेन	बी.कॉम.१
३	प्राजली रामटेके	बी.ए.१	३	राजकुमारी जयपाल पंचेश्वर	बी.कॉम.१
४	अंकिता कडू	बी.ए.१	४	कोमल निलकंठ शुक्ला	बी.कॉम.१
५	मेघा नांदेकर	बी.ए.१	५	प्रिती किसनाजी पाटील	बी.कॉम.१
६	श्वेता मेश्राम	बी.ए.१	६	अंकिता सुरेंद्र बरले	बी.कॉम.१
७	मंदा माहूले	बी.ए.१	७	प्रज्ञा सिध्दार्थ कोकाटे	बी.कॉम.१
८	निकीता कोडवते	बी.ए.१	८	प्रिती हिरालाल यादव	बी.कॉम.१
९	हिना दुर्गे	बी.ए.१	९	रश्मी हरिकृष्ण पांडेय	बी.कॉम.१
१०	शितल गोदाम	बी.ए.१	१०	नताशा राजेश कोकाटे	बी.कॉम.१
११	गौरी धुर्वे	बी.ए.१	११	प्राजली गौतम सोमकुंवर	बी.कॉम.१
१२	काजल वर्मा	बी.ए.१	१२	अश्विनी नरेंद्र भोयर	बी.कॉम.१
१३	दुर्गा डोईजड	बी.ए.१	१३	सुचिता पाण्डेय	बी.कॉम.१
१४	उज्वला वाकोडे	बी.ए.१			
१५	दामिनी मोहतूरे	बी.ए.१			
१६	भावना पाटिल	बी.ए.१			
१७	रेणुका साहू	बी.ए.१			
१८	मनिषा बिसेन	बी.ए.१			
१९	निकीता चौधरी	बी.ए.१			
२०	श्रद्धा धुर्वे	बी.ए.१			
२१	प्राची पुराम	बी.ए.१			
२२	शबनम कोसारे	बी.ए.१			
२३	भाग्यश्री कोसारे	बी.ए.१			
२४	रिना झाडे	बी.ए.१			
२५	मोनिका लंगडे	बी.ए.१			



Babai
PRINCIPAL
Yashoda Girls Arts & Commerce
College, Nagpur

Photographs of Inaugural function



दि. 8/9/2017 मा महिला अध्ययन व सेवा केंद्राचे उद्घाटन
 प्रसंगी शु. आरका उद्घाटन शुद्धे-संचालक कुलना - उद्घाटन
 डॉ. ललिता पुनमा व समन्वयक डॉ. गोविंद शिंदेकर.



दि. 8/9/2017 मा महिला अध्ययन व सेवा केंद्राचे उद्घाटन
 प्रसंगी डॉ. आरका उद्घाटन शुद्धे-संचालक कुलना - उद्घाटन
 डॉ. ललिता पुनमा व डॉ. गोविंद शिंदेकर (समन्वयक)



दि. 8/9/2017 मा महिला अध्ययन व सेवा केंद्राचे उद्घाटन प्रसंगी
 डॉ. ललिता पुनमा विद्यापीठाच्या मार्गदर्शक कुलना समन्वयक
 डॉ. गोविंद शिंदेकर



दि. ११/११/२०१७ ला मधुनाटीका 'साज क्यो! तु काप होशिम'
'आंग्लव्हीम सादरना दिन' गिजिन-मराठी-विभागांतर्फे-
डा. गोविंद-रावकरांचे लिखित मधुनाटीका सादर इत्येक आली.

Marks obtained by the students in project

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ

आजीवन अभ्ययन आणि विस्तार विभाग

महाविद्यालयाने नाव : अशोदा गणपत साहेब सेंट्रल कौमल्य कौमल्य संदेशगार
 प्रकल्पाने नाव : महिला अभ्ययन व सेवा केंद्रात सहभागी विद्यार्थी
नागपूर

सत्र २०१७-१८

वर्ग : बी ए आर ३

अ.क्र.	आसन क्रमांक	विद्यार्थ्यांचे नाव	महा.ने दिलेले ३ पैकी गुण	मुल्यांकन करितेले दिलेले गुण		एकूण गुण १० पैकी
				काहीत सकारण ५ पैकी	राज्यतर संघका २ पैकी	
1.		रेखा रमेश दीरसागर	03	03	01	07
2.		रेणुका प्रगवानी शाहू	03	03	01	07
3.		राधिका बाळुर	03	02	01	06
4.		शशिकला श्रीराम उईके	03	02	01	06
5.		शालिनी पराते	03	03	01	07
6.		मयूरी सोभणुवर	03	02	01	06
7.		राजू चैतराम हनवत	03	02	01	06
8.		सृगणी राजू गजबिचे	03	02	01	06
9.		कौमल्य अविनेश राजगेरे	03	02	01	06
10.		दुर्गा हरिचंद्रजी जोर्डे	03	02	01	06
11.		निमीता श्रीराम कोडवते	03	02	01	06
12.		प्रांजली राजेश रामटेके	03	02	01	06
13.		हिना देविदास दुर्गे	03	02	01	06
14.		नंदिनी विकास मेहेरे	03	02	01	06
15.		प्राची धनश्याम पुराम	03	02	01	06
16.		मनिषा जागेश्वर बिसेन	03	02	01	06
17.		दाभिनी दिगांबर मोहनुरे	03	02	01	06
18.		आम्रेश्री हरिदास कोसारे	03	02	01	06
19.		मंदा जयदेव भाडुले	03	02	01	06

परीक्षकाचे नाव : डॉ. शशापरवीण खान

9850213405

दूरध्वनी क्र. /मोबाईल क्र.

स्वाक्षरी

Shau

Project Copy

PAGE No.	
DATE	

नाव : प्राज्या राजेश रामतेके

यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अँड
कॉमर्स कॉलेज स्नेह नगर,
नागपुर

वर्ग :-> B.A. I

विषय -> महिला अध्ययन व सेवा
केंद्र

"सर्वसाधारण" ->

समर्थक

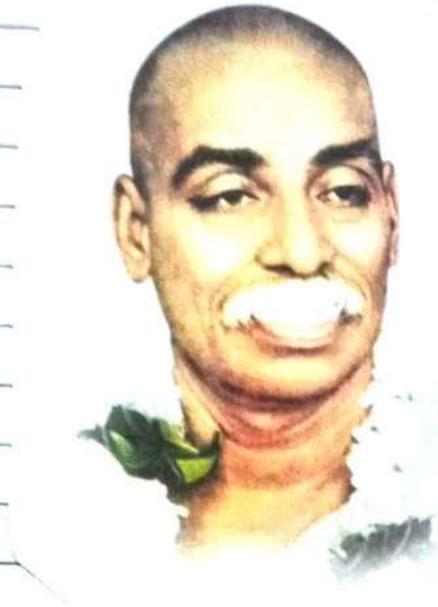


(प्रा. डॉ. गोविंद नाथ खलकर)


प्राचार्य
PRINCIPAL

Yashoda Girls Arts & Commerce College,
Sneh Nagar, Nagpur-15

Teacher's Sign: _____



शरदराज मुकडोजी महाराज

जन्म ३० एप्रिल १९०७

मृत्यू ११ ऑक्टोबर १९६४



राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज यांचा पुतळा,
नागपूर

~~राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज यांचा पुतळा
नागपूर~~

ॐ श्रीगुरुभ्यो नमः लुकडोजी महाराजः :-

लुकडोजी महाराज यांना राष्ट्रसंघ म्हणून उद्दिष्ट्येले जाते. त्यामुळे त्यांचे नाव सामाजिक लंडोजी उद्दिष्ट्येले जाते. त्यांचा जन्म प्रभात ३०, १९०९ लाहोर, सावनी, जि, अमरावती येथे झाला व निवाठा उज्जैन, १९४४ झाला. त्यांचे उपाई मंगळबाई व वडील लंडोजी व गुरू काडकोजी महाराज होते. उज्जैनच्या निभूलन, आत्मसंस्था निभूलनाच्या त्यांना अजनांथा उज्जैन किल्लाचा प्रभावपूर्ण वापर केला. आत्मसंयमाने विद्या त्यांनी ग्रामगीता या काव्यातून मांडले. त्यांनी मराठी व हिंदी भाषांमध्ये काव्यरचना केली आहे. लुकडोजी महाराजांनी १९३५ साली मीठारी येथे गुरुकुल आश्रमाचा स्थापना केला. उज्जैन अजल हा प्रकार त्यांच्या प्रवेशनाथ व लुक्किय होते. भारत हा लुक्कियांचा देश आहे, हे लक्षात घेऊन ग्रामविकास आला ही गुरुकुलाचा विकास होईल, अशा लुकडोजी महाराजांचा श्रद्धा व विचारसरणी होती. अभाजातल्या सर्व धर्मातील लोकांचा उद्धार करायला होईल, याविषयी त्यांनी महाराज यांचा केला. लुकडोजी महाराज हे आत्मिक शाळातील महान संत होते.

सनामाजक व राष्ट्रीय मूकामतेचे प्रबोधन
 करित होते. मऊदेव मऊतर जपानसारख्या
 देशात जाऊन त्यांनी युरोपा विप्रबोधकाच्या
 संदेशा जिना. ग्रामोर्गा व ग्रामकाव्यात हा
 त्यांच्या विचारसरणीचा जन्म केंद्रबिंदूच होता.
 सारताताने खेड्यांच्या स्थितीची त्यांना धरिचूर
 कल्पना होती त्यामुळे त्यांनी ग्रामविकासाच्या
 विविध समस्यांसाठी सुलभरूपी विचार केली
 व त्या समस्या कशा सोडवाय्यात, याविषयी
 उपाययोजनाही सुस्थापिली. या उपाययोजना
 त्यांच्या काळात तर उपकारक ठरल्याच, पण
 त्यानंतरच्या काळातही उचित ठरल्या. हे आज
 जिना त्यांनी आपली जावनयात्रा संपल्या-
 नंतरच्या काळातही तीप्रतीने जाणवते. जिना
 गीर्दीतूनच राष्ट्रसंघाचे प्रस्थापन दिखून येते.
 सन 1942 च्या भारत छोडो आंदोलनात
 त्यांनी काही काळ त्यांना गिरफ्तारी होती.
 "जिना हे माझ हारे" हे त्यांनी स्वयंमेने पद
 या काळात स्वोत्पन्नव्यासादी स्फूर्तिमान
 ठरले होते.

आपली गाणी जिना मेळवणी,
 शक्ती जिना मेळनी यांचे सर्व सनामर्थी
 मऊदेव राष्ट्रसंत उकडोनी महाराष्ट्रांत
 सनामाजक जागृताचे जिना प्रगल्भी प्रयत्न

Teacher's Sign: _____

शैलव्याने केले. आपल्या देशातील शोषा
 गीलेनी खेडी जागी व्हावीत, अज्ञान, भोवणे
 आणि सामाजिक न्यायला यांमुळे ग्रामीण
 जीवनाच्या आर्षांनी कुड्या नाहीशी व्हावी,
 नश्याच्या समाजाची सुधारणा व्हावी व सुखी
 जीवनाच्या हक्कांनी वाट्यात व्हावी, ग्रामस्थांच्या
 व्यायुष्यात सुलभ निमाणे व्हावे यासाठी
 त्यांचा कार्य क्षेत्रे सांस्कृतिक वारशाच्या
 हक्कांनी आग्र्याशाळा असलेली हा देवा शिक्षण,
 उपरोक्त आणि चमत्कार्य साही वाचलीत
 तिलकाच वैभवशाही या नाही या विचाराने
 संत तुकडीजी महाराजांचे मन सदैव लक्ष्मण
 उचले,

महानुपणापासूनच अजून आणि किलनाफडे
 कल असलेल्या माणिकला त्या असाही आशी-
 वदिचं पाठवू लागले आणि त्याच्यामध्ये प्रक
 शुभ परिवर्तन होऊ लागले. त्याच्या शिराण्याचं
 देवत विळकनच. याच विद्वरायाने आनेवरांपासून
 ते सुकारासांपर्यंत सर्वांना जीवनाच्या वेगळ
 मद्र दारववला. अरपूर सुवंगुळं होणं आर्व
 पाठाला दोनवेळचं पुरेस मिळवणं यातच
 संसाराची हातिकरिलता मानवा-या समाजाने
 आपलीकडचं मूळ लक्ष्मण जग या विद्वरायाने
 दाखविले. शानेश्वर - सुकाराम, प्रकनाथ - नामदेव

यांच्यामार्फत ते त्यांच्या वरामध्ये
 कवचरुत आणी महाराष्ट्रात यमकार
 झाला. भागवतयमाचा गणर शिगकीळड
 होऊ लागला. भावमळाला महार आया.
 कुशात या सतांच्या वेळ्या काळ गिरका
 होता माणिक ज्या काळामध्ये मीढा होता, ते
 दिवस कवचरुत वेगळे होते. पारतंत्र्याच्या जीव-
 दाखाली देवा पिच्छन गेला होता. यामाव्यांच्या
 डोळ्यातल्या स्वप्न पिच्छन गेली होती. स्वप्नाच्या
 विस्मय पडलेला होता. हे माणिक यांच्या मर
 गजरेला पडत होता. ते अस्वरुथ होत होते.
 कामरावतीजिवळ मीझरीच्या वरुळुंज आश्रमाच्या
 येथाना हे कुळडीजीच्या आयुष्यातील जसे
 निदरणीय कार्य कराहे. त्याचप्रमाणे कामगीलेवे
 लेखन हाही त्यांच्या जीवनकार्यातील अत्यंत
 महत्त्वाच्या टप्पा कराहे. कामगीत्या ही जग
 कुळडीजी महाराजांच्या वाङ्मयसवेषी अतीच
 होय. स्वतःला ते कुळड्यांसु म्हणत कारण
 भाजन म्हणताना ते जी भिड्या घेत, त्यावरुच
 आपण बालपणा जीवना कुळडे, ह्याच्या त्यांना
 पावाव होती. त्यांचे मुख्य माणिक हे हाव
 त्यांचे वरुळु कुळडीजी महाराज यांना
 बदलून कुळडीजी जसे कुले.

सर्वधर्मसमावाह हेही या शास्त्रसंतांच्या विचारविश्वाचे एक वैशिष्ट्य होते. त्यासाठी लुकाजी महाराजांना सामुदायिक/सर्वधर्मीय प्राथम्याचा आग्रहपूर्वक पुरस्कार केला. लुकाजी महाराज विवेकानंद जीवनेष्टीतून प्रेरित होऊन अखंडाचा पुरस्कार करत असत. सामाजिक अज्ञानावरच कर्मकांड्या त्यांना फुटा दिसा होना. त्यांच्याच्या शिवटापर्यंत त्यांना आपल्या प्रभावा, खांदीची सजनाच्या साक्ष्यातून त्यांना अज्ञानाच्या अंधाराच्या विचारसंश्लेषाचा प्रचार करून देण्याच्या हेतूने, सामाजिक राष्ट्रीय प्रबोधन केले. स्वातंत्र्याच्या चळवळीत, आग्रह होऊन त्यांना कारावासही भोगावा लागला. त्यांच्या भारतीय पालकीवर त्यांनी सानुकसंघटनेची स्थापना केली. माहितीसाठी हाही लुकाजी महाराजांच्या विचारविश्वाचा एक लक्षणीय पैलू होता. कुटुंबव्यवस्था, समाजव्यवस्था, राष्ट्रव्यवस्था ही रतीवर कशा बनवता येईल, असते, हे त्यांनी आपल्या कीर्तनांद्वारे समाजाला पटवून दिले. त्यामुळे शास्त्रांना अज्ञानात व दार्यात ठेवणे असा अर्थ अज्ञानकारक नाही, हे त्यांनी अत्यंत प्रभावीपणे पटवून दिले.

- सिद्धार्थ मंत्र पंचक
- भोक्तवशाकरुण पंचक
- ग्रामसिद्धि पंचक
- प्रजापारवतन पंचक
- संस्कारसंशासन पंचक

पुस्तक [संपादन]

- ग्रामगीता (पूर्व - लुकाजी महाराज)
- शास्त्रसंत लुकाजी महाराज (चारित्र्य, लेखक - डॉ. भास्कर गिरीशारी)

ग्रामगीता [संपादन]

ग्रामगीता या ग्रंथात लुकाजी महाराज म्हणतात:

शंत बहाने भित्र कुसुती। परि च्येय
धोरुणाने कुंभित्र सुयती।
साधने पुरी गाना विसता। तरी सिद्धांतामार्त
साख्या॥

शंत लुकाजी महाराज यांनी लुकाजी
संत संजने। कविला लिहिल्या. त्यातील
हे मूक :

या औपडीत माइया

बुढासु जी महात्मी, सोखे कधी मिळाली ॥
ली सर्व प्राप्ता आली, या औपडीत माइया ॥१॥

सुमीवरी पडावे, लायांठडे पहावे.
प्रकृत्याम नित्य जावे, या औपडीत माइया ॥२॥

पहावे आठु तिजो-या, त्याकुनी होती -यो-या
दारासु ठाहा दो-या, या औपडीत माइया ॥३॥

जाता लया महाला, मज्जाव वाळू आला
सिती नं यावयाला, या औपडीत माइया ॥४॥

महाली मज्जा विखाने कुंदील शामदाने
आम्हा जमीन माने, या औपडीत माइया ॥५॥

येना पुरी खुबे या, जाता लरी खुबे जा
कोणावरी न बोजा, या औपडीत माइया ॥६॥

प्राणु सोखे माझे, हे वेंद्र तुही लाजे
शांती शब्दा विराजे, या औपडीत माइया ॥७॥

वाष्पसित लुकडीजा महाराजांचे एक वृत्त,
हे वृत्त जपान येथे झालेल्या विश्वधर्म
परिषदेत म्हटले होते हे वृत्त दिल्ली येथील
राजघाटा वर विचारात घेतले जावे.

हर देश में वृत्त

हर देश में वृत्त, हर क्षेत्र, हर तीरे नाम
कनक वृत्त मन्दी है।
तेरी अंगकुम-यहा विश्वधर्म, सब धर्मों में तु ही
तो है ॥ १ ॥
सागर से उठा वादल कमल वनके, वादल से फटा
जल ही कर के।
किर गहर वनी गहियाँ गहरी, तेरे मित्र कर
तु मन्दी है ॥ २ ॥
नीली से नीली कनक-परम-परमाणुवना, सब
जीव जगत का रूप लिया।
कुहि पवित्र सुख विशाल वना, सौंदर्य तेरा,
तु मन्दी है ॥ ३ ॥
यह दिव्य दिखाया है जिसने, वह है अमृतदेवकी
धनी ह्या।
लुकड्या कहे कोई न कौर दिखा, बसा! में
कर तु सब मन्दी है ॥ ४ ॥

- प्रेमधर्मस्थापन पंचक
- देवत्वसाधन पंचक
- आदर्श जीवन पंचक

खेड्यातील कुत्राचा जन्म शेतक्यापासून त्याचे शिक्षण, त्याचे शिक्षण, त्याचे वैवाहिक जीवन, त्याचे सामाजिक जीवन याच्या सर्व कक्षांचा विचार व त्यासाठीचे सैद्धांतिक ह्म विचार त्यांनी ग्रामगीत या ग्रंथात मांडले आहेत. ही गीता लिहण्यामागे जवान युगात पुरक आसा ठाकुरगधर्म - प्रेमधर्म ह्यांणी शिकवावा हा हा उद्देश होता. श्री संत तुकडोजी महाराजांनी हा ग्रंथ लिहून ग्राम-सुधारणेच्या कार्यात मोठे योगदान दिले. खेडी स्वयंपूर्ण धटक बळून भारत देश वैभवसंपन्न होव्यात, राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांच्या कार्याचा व ग्रंथाचा उपयोग जितकित्य होणार आहे.



उपेक्षित महिला क्रिकेटर

क्रीडा क्षेत्रात महिला क्रिकेट हा खेळ प्रचारात आला आहे. महिला क्रिकेट खेळातही अनेक महिला खेळाडूंनी उत्कृष्ट कामगिरी केली आहे. त्यांच्या यत्नांमुळे महिला क्रिकेट खेळ प्रचारात आला आहे.

काळाचे विज झाले

पुरुषांसाठी काळाचे विज झाले आहे. त्याचप्रमाणे महिला क्रिकेटमध्येही काळाचे विज झाले आहे. महिला क्रिकेटमध्येही अनेक महिला खेळाडूंनी उत्कृष्ट कामगिरी केली आहे. त्यांच्या यत्नांमुळे महिला क्रिकेट खेळ प्रचारात आला आहे.



प्रतिस्पर्धीपटू दूरप

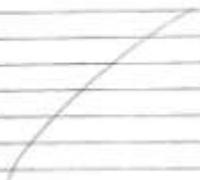
क्रिकेट खेळातही प्रतिस्पर्धीपटू दूरप आहे. महिला क्रिकेटमध्येही अनेक महिला खेळाडूंनी उत्कृष्ट कामगिरी केली आहे. त्यांच्या यत्नांमुळे महिला क्रिकेट खेळ प्रचारात आला आहे.

5 रुपये प्रतिदिवस मानधन

महिला क्रिकेट खेळातही प्रतिस्पर्धीपटू दूरप आहे. महिला क्रिकेटमध्येही अनेक महिला खेळाडूंनी उत्कृष्ट कामगिरी केली आहे. त्यांच्या यत्नांमुळे महिला क्रिकेट खेळ प्रचारात आला आहे.

DATE: _____

महिला क्रिकेट खेळातही अनेक महिला खेळाडूंनी उत्कृष्ट कामगिरी केली आहे. त्यांच्या यत्नांमुळे महिला क्रिकेट खेळ प्रचारात आला आहे.



Teacher's Sign: _____



कोलंबो. आयसीसी विश्व चषक क्वालिफायर्सची अंतिम लढत भारत व दक्षिण आफ्रिका संघात होणार आहे. स्पर्धेपूर्वी भारतीय संघाची कर्णधार मिताली राज व दक्षिण आफ्रिका संघाची कर्णधार डेन वान नीकर्सने चषकासह अशी पोज दिली.



PAGE No. _____
DATE: _____

मिताली, हरमनप्रीत यांचा टॉप १० मध्ये
प्रथमच स्थान मिळाले आहे.



PAGE No. _____
DATE: _____

सायना, सिंधू यांच्या
महिला बॅडमिंटनपटूंच्या
एजेन्सी घेतल.



PAGE No. _____
DATE _____

भारताचा हा ऐतिहासिक यशस्वी
यादीस विजय मिळालेला.

Teacher's Sign: _____



PAGE No. _____
DATE _____

भारताचे ऐतिहासिक यशस्वी
यादीस विजय मिळालेला.

Teacher's Sign: _____



PAGE No. _____
DATE: _____

भारतीय महिला संघाला व्हीसीएकडून
मोना मिडलम लिखा विरुद्ध क्रिकेट
पंडरावनाचे बौद्ध पुरस्कार पंच कोटी
पर्यंत वाढ आहे.

Number's Sign: _____



PAGE No. _____
DATE: _____

पुजाले नेमबाजी विश्वस्पर्धा
व्युत्थित पार्लियांटाल पदक मिळवता
आहे.

Number's Sign: _____

ऑल इंग्लंड बॅडमिंटनसाठी भारताची 'फुलराणी' सज्ज

दिल्ली: भारताची 'फुलराणी' सज्ज होऊन ऑल इंग्लंड बॅडमिंटन स्पर्धासाठी तयारी सुरुवात झाली. भारताच्या बॅडमिंटन संघातील सर्व खेळाडूंनी ही स्पर्धा जिंकण्यासाठी तयारी सुरुवात केली आहे. भारताच्या बॅडमिंटन संघातील सर्व खेळाडूंनी ही स्पर्धा जिंकण्यासाठी तयारी सुरुवात केली आहे. भारताच्या बॅडमिंटन संघातील सर्व खेळाडूंनी ही स्पर्धा जिंकण्यासाठी तयारी सुरुवात केली आहे.

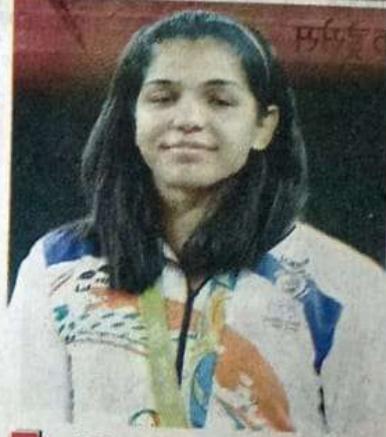


भारताच्या बॅडमिंटन संघातील सर्व खेळाडूंनी ही स्पर्धा जिंकण्यासाठी तयारी सुरुवात केली आहे. भारताच्या बॅडमिंटन संघातील सर्व खेळाडूंनी ही स्पर्धा जिंकण्यासाठी तयारी सुरुवात केली आहे.

भारताच्या फुलराणी सज्ज
ऑल इंग्लंड बॅडमिंटनसाठी तयारी सुरुवात केली आहे.

साक्षी मलिकला केव्हा मिळणार बक्षीसाची रक्कम

दिल्ली. रिओ ऑलिम्पिकमध्ये ऐतिहासिक पदक पटकावल्यानंतर हरियाणा सरकारतर्फे जाहीर करण्यात आलेल्या प्रोत्साहन पारितोषकाची रक्कम अद्याप मिळालेली नाही, असे ऑलिम्पिक कांस्य पदक विजेती महिला मल्ल साक्षी मलिकने स्पष्ट केले. साक्षीने टिवट केले की, पदक पटकावण्याचे आश्वासन मी पूर्ण केले, पण हरियाणा सरकार आपले आश्वासन कधी पूर्ण करणार. मी ऑलिम्पिकमध्ये पदक पटकावल्यानंतर हरियाणा सरकारतर्फे केलेली घोषणा केवळ मीडियासाठी होती ? साक्षीने 58 किलो फ्रीस्टाईलमध्ये गेल्या वर्षी रिओ ऑलिम्पिकमध्ये पदक पटकावले होते. भारतातर्फे ऑलिम्पिकमध्ये पदक पटकावणारी ती पहिला महिला मल्ल ठरली होती. या ऐतिहासिक कामगिरीनंतर हरियाणा सरकारने किमान 3.5 कोटी रुपयांच्या प्रोत्साहन व नगदी पुरस्कारांची घोषणा केली होती.



ऑलिम्पिकपूर्वी हरियाणा सरकारने सुवर्णपदक पटकावणाऱ्या, राज्यातील खेळाडूंना सहा कोटी, रौप्य पदक पटकावणाऱ्या खेळाडूंना चार कोटी तर कांस्यपदक पटकावणाऱ्या खेळाडूंना 2.5 कोटी रुपये देण्याची घोषणा केली होती.

प्लिसकोवाला विजेतेपद



दोहा, झेक गणराज्यची आघाडीची टेनिसपटू कॅरोलिना प्लिसकोवाने शानदार खेळ करीत डेन्मार्कच्या कॅरोलिन वोजनियाकीचे आव्हान सरळ दोन सेटमध्ये परतवून लावताना येथे झालेल्या कतार खुल्या टेनिस स्पर्धेत महिला एकेरीचे विजेतेपद पटकाविले. प्लिसकोवाचे यंदाच्या हंगामतील हे दुसरे जेतेपद आहे. एक तास मिनिटे चालेल्या या सामन्यात प्लिसकोवाने वोजनियाकीवर 6-3 6-4 असा विजय मिळविला. जानेवारीमध्ये ब्रिस्बेन येथे झालेल्या स्पर्धेत प्लिसकोवा अजिंक्य ठरली होती.

साक्षी, बजरंग की नजरें पदक पर

विश्व कुश्ती
प्रतियोगिता आज से
पेरिस | 20 अगस्त | एजेंसी

ओलंपिक पदक विजेता साक्षी मलिक और एशियाई चैंपियन बजरंग पूनिया सोमवार से यहां शुरु हो रही विश्व कुश्ती चैंपियनशिप में भारतीय चुनौती को अगुआई करेंगे.

सभी की नजरों रियो ओलंपिक में 58 किग्रा वर्ग की रजत पदक विजेता साक्षी पर टिकी होंगी जिन्होंने एक भार वर्ग ऊपर चढ़ते हुए मई में एशियाई चैंपियनशिप के 60 किग्रा वर्ग में रजत पदक जीता था. वह गुरुवार को चुनौती पेश करेंगी.

एशियाई चैंपियनशिप की रजत



पदक विजेता विनेश फोगट महिला 48 किग्रा वर्ग में चुनौती पेश करेंगी. विनेश के अलावा कोई भी फोगट बहन (गीता, बबीता, ऋतु और संगीता) चैंपियनशिप का हिस्सा नहीं है.

टीम इस प्रकार है

पुरुष प्रीस्टाइल: संवीप तोमर (57 किग्रा), हरपूल (61 किग्रा), बजरंग पूजिया (65 किग्रा), अमित धलखड (70 किग्रा), प्रवीण राणा (74 किग्रा), बीरक (86 किग्रा), सत्यवत काकियाज (97 किग्रा) और सुमित (125 किग्रा).
महिला कुश्ती: किशोरा पोंतट (48 किग्रा), शीतल (53 किग्रा), ललिता (55 किग्रा), पूजा दांड (58 किग्रा), साक्षी मलिक (60 किग्रा), शिल्पी (63 किग्रा), नवजोत कौर (69 किग्रा) और पूजा (75 किग्रा).
ग्रीको रोमल: झालेकर (59 किग्रा), रविंदर (66 किग्रा), योगेश (71 किग्रा), गुरप्रीत सिंह (75 किग्रा), हरप्रीत सिन्हा (80 किग्रा), रविंदर खत्री (85 किग्रा), हरवीप (98 किग्रा) और नवीन (130 किग्रा).

नदालला नमवून सॅम क्वेरी अजिंक्य महिलात लेसिया त्सुरेंकोला जेतेपद

मेक्सिको. मेक्सिकन खुल्या टेनिस स्पर्धेत द्वितीय मानांकित राफेल नदालला अंतिम सामन्यात पराभवाचा सामना करावा लागला. बिगर मानांकित अमेरिकेच्या सॅम क्वेरीने नदालला 6-3, 7-6 अशा सरळ सेटमध्ये नमवले. पहिला सेट क्वेरीने अतिशय सहजतेने जिंकला. मात्र दुसऱ्या सेटमध्ये नदालने जोरदार पुनरागमन करत सेट टायब्रेकरपर्यंत खेचला. अखेर टायब्रेकरमध्ये 7-3 अशी क्वेरीने नदालला मात दिली आणि स्पर्धेचे जेतेपद पटकावले. उपांत्य फेरीत नदालने तृतीय मानांकित मरीन सिलीचचा 6-1, 6-2 असा सरळ सेटमध्ये सहज पराभव केला. क्वेरीला मात्र निकोलस कार्गिओसने चांगलेच झुंजवले. पहिला सेट जिंकून कार्गिओसने सामन्यावर आपले वर्चस्व प्रस्थापित केले होते. मात्र, दमदार पुनरागमन करत क्वेरीने पुढील दोन्ही सेट जिंकले आणि कार्गिओसवर 3-6, 6-1, 7-5 असा विजय मिळवत अंतिम फेरी गाठली होती.



महिला एकेरीमध्ये द्वितीय मानांकित क्रिस्टीना मॅल्डोनाविचला पराभूत करून सातव्या मानांकित लेसिया त्सुरेंकोने स्पर्धेचे विजेतेपद पटकावले. पहिल्या सेटवर त्सुरेंकोने पूर्णपणे वर्चस्व राखले आणि 6-1 ने सेट आपल्या नावे केला. तुलनेने दुसऱ्या सेटमध्ये तिला विजयासाठी झुंजावे लागले. मॅल्डोनाविचने निकराची झुंज दिली. पण, तिचे प्रयत्न तोकडे पडले आणि दुसरा सेट 7-5 ने जिंकून त्सुरेंकोने स्पर्धेचे विजेतेपद पटकावले. या अगोदर झालेल्या महिलांच्या पांत्य फेरीत क्रिस्टीना मॅल्डोनाविचने क्रिस्टीना मॅकहॅलेवर 7-5, 4-6, 6-2 असा विजय मिळवला. लेसिया त्सुरेंकोला मात्र सहज विजय मिळाला. स्पर्धेत अग्रमानांकन असलेल्या मिर्जाना ल्यूसीस-बारांजी हिने सामन्याच्या मध्येच माघार घेतल्याने त्सुरेंकोने अंतिम फेरीत प्रवेश केला होता.

हरिकाची उपान्त्य फेरीत धडक

तेहरान, भारताची अखिल महिला बुद्धिबळपटू टोणबल्ली हरिकाने रॅपिड प्रकारातील कौशल्य पुन्हा एकदा सिद्ध करताना येथे सुरू असलेल्या जागतिक महिला बुद्धिबळ स्पर्धेच्या उपान्त्य फेरीत धडक मारली. हरिकाने जॉर्जियाच्या नॅस इंगिनदुशवा रॅपिड टायब्रेकरमध्ये पराभव करताना उपान्त्यपूर्व फेरीतून आगेकूच केला. हरिकाने सलग तिसऱ्या वर्षी जागतिक स्पर्धेची उपान्त्य फेरी गाठली आहे. निश्चित फेरीअखेर बरोबरी झाल्यामुळे शेग्यात आलेल्या रॅपिड टायब्रेकरमध्येल पहिल्या लढतीत काही अभिनव डावपेचांचा अवलंब करताना हरिकाने नॅस इंगिनदुशवा 1-0 अशी आघाडी मिळविली. यानंतर सावधपणे खेळताना दुसरी रॅपिड लढत बरोबरीत स्टोडवून हरिकाने उपान्त्य फेरीतील प्रवेश निश्चित केला. उपान्त्यपूर्व फेरीत टायब्रेकरपर्यंत पोहोचली ही एकमेव लढत ठरली. आता अंतिम फेरीत स्थान मिळविण्यासाठी हरिकाना चीनच्या जवळ्या मानांकित टॅन झिंग्गी हिच्याशी लढत द्यावी लागेल.



दरम्यान, रशियाच्या अलेक्संडर डी कोस्टेन्यूक ने ही चीनच्या नि शिक्वूनचा पराभव करताना उपान्त्य फेरीत धडक मारली. त्याआधी हरिकाने या स्पर्धेतील पहिल्या फेरीच्या सामन्यात बांगलादेशच्या शमिम् अख्तर लिझाचा टायब्रेकरमध्येच पराभव केला होता. त्यानंतर दुसऱ्या फेरीत तिने कझाखस्तानच्या दिनार सदुतकाराबरोबर टायब्रेकरमध्येच निर्णायक मात केली आणि याने उपान्त्यपूर्व फेरीतही जॉर्जियाच्या स्टोपिको गुरामिझविलीचे आव्हान टायब्रेकरमध्येच मोडून काढले.

रंग में रागन



केनीकोर्विया के एनाहेम में जारी पी एंड जी जिम्नास्टिक्स में रविवार रात अपना हुनर प्रेश करती रागन सिन्ध.

संपादकीय

भारत को टीबी मुक्त देश बनाए जाने की जरूरत

अतिराजनीतिक हो चुकी सरकार से विश्व यक्ष्मा (टीबी) दिवस के बहाने यह अपील की जानी चाहिए कि वह देश को जल्द से जल्द टीबी मुक्त देश बनाए। ऐसा कहने की ठोस वजहें हैं। भारत में दुनिया के 24 प्रतिशत टीबी मरीज रहते हैं और हर साल 28 लाख नए टीबी मरीज इस कतार में खड़े हो रहे हैं। यह एक भयानक दृश्य है, जो 2025 तक देश को टीबी मुक्त बनाने के सपने के करीब भी नहीं फटकने देगा। अगर ऐसा हुआ तो 2030 तक हम टिकाऊ विकास के लक्ष्य को भी नहीं पा सकेंगे। अभी टीबी के कारण देश का 24 अरब डॉलर सालाना नुकसान हो रहा है। यहां देश के एक बड़े फिजिशियन का यह कहना मौजू है कि प्रधानमंत्री महोदय बुलेट ट्रेन और दूसरे दावे भूल जाइए और देश को टीबी मुक्त कराइए, क्योंकि भारत में टीबी का टाइम बम कभी भी फट सकता है। भारत में हर मिनट एक व्यक्ति टीबी से मर रहा है। टीबी के तेजी से फैलने की तीन प्रमुख वजहें चिह्नित की जा रही हैं, जिनमें पहली समय पर उचित परीक्षण की कमी, दूसरी दवा और पोषक भोजन की कमी और तीसरी दवा प्रतिरोधी मरीजों की तेजी से बढ़ती संख्या। दवा प्रतिरोधी मरीजों की संख्या कुल टीबी मरीजों की तीस प्रतिशत तक बताई जा रही है। ऐसे मरीजों पर हजारों टैबलेट और सैकड़ों सुइयों का कोई असर नहीं होता और बाद में वे मौत के मुंह में चले जाते हैं। इस मोर्चे पर चिकित्सा विज्ञान और बाजार में निदान उपलब्ध होने के बावजूद सरकार की सुस्ती मरीज और देश पर भारी पड़ रही है। बेडाक्विलाइन और डेलामैनिड नामक दो दवाएं दवा रोधी मरीजों को दी जा रही हैं और वे कारगर भी हो रही हैं। लेकिन इनके कुछ दुष्प्रभावों को देखते हुए इस बारे में मरीजों की राय लेना जरूरी है। ऐसे में मरीजों के लिए दवा की उपलब्धता धीमी है। कई मरीज तो इस दवा के लिए अदालत से आदेश तक लेकर आ रहे हैं। इस मोर्चे पर सरकार का रिवाइज्ड नेशनल टीबी कंट्रोल प्रोग्राम फिलहाल फेल ही लग रहा है। वह तभी कारगर होगा जब मरीज के अस्पताल पहुंचने का इंतजार किए बिना परीक्षण और इलाज के लिए सरकारी पहल हो। बीमार को घर पर ही समय से दवा मिलनी शुरू हो जाए। ज्यादा जरूरी है कि स्वास्थ्य संबंधी इस चुनौती को सिर्फ एक दिन न याद करके देश को टीबी मुक्त करने तक और उसके बाद साफ-सफाई व खान-पान की नई संस्कृति कायम होने तक लगातार याद रखा जाए।

योग से जानें आदमी को पहचानने की कला



। जीने की राह

पं. विजयशंकर मेहता
homarehanuman@gmail.com

हर व्यवसायी अपने धंधे से जुड़े लोगों को पहचान लेता है। एक व्यापारी किसी भी व्यक्ति में ग्राहक ढूँढ़ लेता है और समझदार हो तो उसके भीतर उसकी पसंद को भी पहचान कर लेता है। यह एक कला है। लोग अपने से जुड़े लोगों को पहचान तो कर लेते हैं पर आदमी को पहचानने में चूक जाते हैं। ग्राहक पहचाना जा सकता है, उसकी पसंद पहचानी जा सकती है पर आदमी पहचानने में चूक हो जाती है। ऋषि-मुनियों ने तो आदमी को पहचानने की भी विधि बता रखी है। योग उसी का नाम है। योग करने वालों को आदमी को पहचान बहुत अच्छे से हो जाती है। सवाल उठता है कि योग के माध्यम से किसी को पहचान कैसे की जा सकती है? यदि योग की क्रिया समझें तो

बात आसानी से गले उतर जाएगी। योग का अर्थ ही है आत्मा से निकटता बढ़ाना, अपनी आत्मा को पहचानना। जब हम ध्यान में उतर जाते हैं तो आत्मा के बहुत निकट होते हैं। धीरे-धीरे उस आत्मा को पहचान जाते हैं, जो जन्म से साथ आई और मृत्यु होने पर साथ ही जाएगी। जिसने अपनी आत्मा से परिचय कर लिया, धीरे-धीरे वह दूसरे की आत्मा को भी अनुभूत करने लगता है। फिर सामने वाले को पहचान होने लगती है। यदि आप सार्वजनिक जीवन में हैं और चाहते हैं कि कोई धोखा न दे, आप किसी के साथ छल न करें, साथ उठने-बैठने वाले लोगों की अच्छाई आप में उतरे, आपकी अच्छाइयां उन तक पहुंचे तो कुछ समय योग को देना ही चाहिए। आज परिवार के सदस्यों में एक-दूसरे से शिकायत होती है कि अपने ही लोग हमें जान नहीं पाते। यह स्थिति ठीक नहीं है। अपनी से जान-पहचान बढ़ाने के लिए आत्मा से निकटता बढ़ाएं और यह संभव हो पाएगा योग से। योग कीजिए, मस्त रहिए...



Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University

Established by Government of Central Provinces Education Department by Notification No. 313 dated the 1st of August, 1929 & presently a State University governed by Maharashtra Public Universities Act, 2016 (Stat. Act No. 14 of 2017)

Re-accredited by NAAC 'A' Grade



DEPARTMENT OF LIFELONG LEARNING & EXTENSION

CERTIFICATE

2017 - 2018

This is to certify that Smt. / Smt. / Ku. Shalini
Parate B.A-I has participated in
Population Education Programme / Women Study & Service Centre under
Extension Activities of this Department during 2017 - 2018. He / She has
successfully completed Mahiti Sankalan Project & Rashtrasant Sanskar Project.

Principal

Prabhu
PRINCIPAL
Yashoda Girls Arts & Commerce College
Bach Nagar, Nagpur-46

Programme Officer

Dr. Karind M. Pawlaka
Yashoda Girls Arts & Commerce College
Bach Nagar, Nagpur

Director

Department of
Lifelong Learning & Extension
Rashtrasant Tukadoji Maharaj
Nagpur University



Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University

Established by Government of Central Provinces Education Department by Notification No. 117 dated 1st of August 1919 & presently a State University governed by Maharashtra Public Universities Act, 2010. (M.U. Act No. 12 of 2011)

Re-accredited by NAAC 'A' Grade



DEPARTMENT OF LIFELONG LEARNING & EXTENSION

CERTIFICATE

2017 - 2018

This is to certify that Shri / Smt. / Ku. Shashikala S.
Dikey e.s.i. has participated in
Population Education Programme / Women Study & Service Centre under
Extension Activities of this Department during 2017 - 2018. He / She has
successfully completed Mahiti Sankalan Project & Rashtrasant Sanskar Project.

Principal

[Signature]
PRINCIPAL
Tashada Oshia Arts & Commerce College
Bach Nagar, Nagpur-46

Programme Officer

[Signature]
Dr. Govind N. Kankaria
Yashodg. Wasti' Arts &
Comm. College, Nagpur

Director

[Signature]
Department of
Lifelong Learning & Extension
Rashtrasant Tukadoji Maharaj
Nagpur University



Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University

Established by Government of Central Provinces Education Department by Notification No. 173 dated the 1st of August 1923 & presently a State University governed by Maharashtra Public Universities Act, 2013 (2013-2014) Act No. 16 of 2017

Re-accredited by NAAC 'A' Grade



DEPARTMENT OF LIFELONG LEARNING & EXTENSION

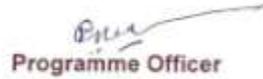
CERTIFICATE

2017 - 2018

This is to certify that Shri. / Smt. / Ku. Renuka B. Shahu B.A. 1st has participated in Population Education Programme / Women Study & Service Centre under Extension Activities of this Department during 2017 - 2018. He / She has successfully completed Mahiti Sankalan Project & Rashtrasant Sanskar Project.


Principal

PRINCIPAL
Yashoda Girls Arts & Commerce College
Krieh Nagar, Nagpur-44


Programme Officer

Dr. Govind N. Rawlston
Yashoda Girls' Arts &
Comm. College Nagpur


Director

Department of
Lifelong Learning & Extension
Rashtrasant Tukadoji Maharaj
Nagpur University



Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University

Established by Government of Central Provinces, Education Department by Notification No. 173 dated 14th of August 1924 A.D.
Presently a State University governed by Maharashtra Public Universities Act, 1974 (M.U. Act No. 16 of 1974)

Re-accredited by NAAC 'A' Grade

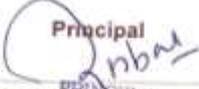


DEPARTMENT OF LIFELONG LEARNING & EXTENSION

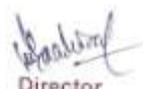
CERTIFICATE

2017 - 2018

This is to certify that S^{ri}. / S^{mt}. / Ku. Mikity Naredra
Ingle, B.com-I has participated in
Population Education Programme / Women Study & Service Centre under
Extension Activities of this Department during 2017 - 2018. He / She has
successfully completed Mahiti Sankalan Project & Rashtrasant Sanskar Project.


Principal
PRINCIPAL
Yashwantrao Chavan Arts & Commerce College
Bach Nagar, Nagpur-46


Programme Officer
Dr. Geeta N. Rowlekar
Yashwantrao Chavan Arts & Commerce College,
Bach Nagar, Nagpur


Director
Department of
Lifelong Learning & Extension
Rashtrasant Tukadoji Maharaj
Nagpur University



Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University

Established by Government of Central Provinces Education Department by Notification No. 571 dated the 11th of August 1925 & provided a State University government by Maharashtra Public Universities Act, 1974 (Mah. Act No. 30 of 1974)

Re-accredited by NAAC 'A' Grade

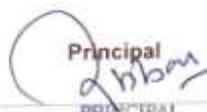


DEPARTMENT OF LIFELONG LEARNING & EXTENSION

CERTIFICATE

2017 - 2018

This is to certify that Shri. / Smt. / Ku. Bhagyashree S. Panchbudhe B.com I has participated in Population Education Programme / Women Study & Service Centre under Extension Activities of this Department during 2017 - 2018. He / She has successfully completed Mahiti Sankalan Project & Rashtrasant Sanskar Project.


Principal
PRINCIPAL
Yashoda Girls Arts & Commerce College
Bach Nagar, Nagpur-46


Programme Officer
Dr. Kevin N. Rowlet
Yashoda Girls Arts & Commerce College
Bach Nagar, Nagpur


Director
Department of
Lifelong Learning & Extension
Rashtrasant Tukadoji Maharaj
Nagpur University

यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अॅन्ड कॉमर्स कॉलेज,
स्नेहनगर, नागपूर

महिला अध्ययन व सेवा केंद्र

अहवाल २०१७-२०१८

महाविद्यालयात आजीवन शिक्षण विस्तार विभागातर्फे राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठा अंतर्गत महिला अध्ययन व सेवा केंद्राचे कार्यक्रम घेण्यात येतात ते खालीलप्रमाणे आहे.

१. दिनांक ३१.०८.२०१७ महाविद्यालयात महिला अध्ययन व सेवा केंद्राची सभा बी.ए.१ व बी.कॉम.१ च्या विद्यार्थिनींची खोली क. ४ मध्ये घेण्यात आली. या सभेमध्ये विद्यार्थिनींना माहिती संकलन व राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज यांच्या जीवनावर व कार्यावर आधारित निबंध महिलांचा उन्नतीवर आधारित पंचवीस काव्य व संपादकीय लेख संकलन करून महाविद्यालयातील समन्वयक डॉ. गोविंद रावळेकर यांच्याकडे जमा करण्यात यावे अशी माहिती देण्यात आली. या सभेला विद्यार्थिनींनी भरघोस प्रतिसाद दिला.
२. दिनांक ०८.०९.२०१७ रोजी महिला अध्ययन व सेवा केंद्राच्या बी.ए.१ व बी. कॉम.१ च्या विद्यार्थिनींना सकाळी ८.२० वाजता खोली क. ४ मध्ये आंतरराष्ट्रीय साक्षरता दिनानिमित्त महाविद्यालयातील शारिरीक शिक्षण विभाग प्रमुख डॉ. ललीता पुनया यांना उदघाटक म्हणून आमंत्रित करण्यात आले. त्यांनी आजच्या या विज्ञान युगात आपली पकड मजबुत करावयाची असेल तर विज्ञान युगाशी जुळवून घेऊन इंटरनेटद्वारे जगातील चांगल्या गोष्टींची जपवणूक करून ज्ञान संवर्धन करणे आजच्या काळाची गरज झालेली आहे. असे मत व्यक्त करून उदघाटन झाल्याचे जाहीर केले. या कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक समन्वयक डॉ. गोविंद रावळेकर यांनी केले. कार्यक्रमाचे संचालन कु. श्रद्धा धुर्वे हिने केले. आभार कु. निकीता राजू डहाणे हिने मानले.
३. या कार्यक्रमात बी.ए.१ च्या विद्यार्थिनींनी डॉ. गोविंद रावळेकर लिखित लघुनाटिका 'सांग बये! तू काय होशील?' या नाटिकांचे सादरीकरण करण्यात आले. या नाटिकांत छकुली या पात्राच्या भूमिकेत कु. दुर्गा डोईजड व आईच्या भूमिकेत कु. मेघा एस. नादेकर, भूमिकेत कु. मंदा माहुर्ले, कु. पायल कडू, कु. अस्मिता बाहाणे इ. विद्यार्थिनींनी सहभाग घेऊन आजच्या युगात इंटरनेटचे फायदे व तोटे स्पष्ट केले. या कार्यक्रमाला विद्यार्थिनींनी उत्स्फूर्त प्रतिसाद दिला.

३/३/१८

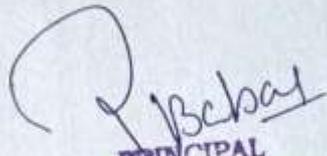
४ दिनांक ०८.०३.२०१८ रोजी आजीवन शिक्षण विस्तार विभागातर्फे राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठा अंतर्गत महाविद्यालयात महिला अध्ययन व सेवा केंद्रामध्ये बी.ए.१ व बी.कॉम.१च्या एकूण ३७ विद्यार्थिनींचे माहिती संकलन व राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज यांच्या जीवनावर व कार्यावर आधारित निबंधाचे आज दिनांक ०८.०३.२०१८ ला दुपारी १२.०० वाजता जमा करण्यात आले.

समन्वयक



डॉ. गोविंद रावळेकर




PRINCIPAL
Yashoda Girls' H.S. & Commerce College
Sneh Nagar, Nagpur-15

