

Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Nagpur



Project in Environment Science

Session: 2019-2020

Name of the Project: Project on Garbage Management

Number of Students Enrolled: 16

Name of Co-ordinator : Dr. Lalita Punnaya





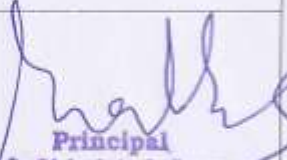
Yashoda Girls' Arts & Commerce College

Affiliated to Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
NAAC Accreditation B++ with 2.82 CGPA

Sneh Nagar, Wardha Road, Nagpur. 440015

Brief Report on Completion of Project

Academic Year- 2019-2020

Name of the Project Undertaken	Project on Garbage Management	
Academic Session	2019-2020	
Organizing Department/ Committee	Department of Environment Science	
Total number of students Participated in the project	15	
Brief Report	The Project entitled Garbage Management was undertaken by the Department of Environment Science during the session 2019-2020 under the guidelines of the Internal Quality Assurance Cell of the institution. Total 15 students participated in the project activity and successfully completed the project. The completion certificates have been given to the students. All the students found it very interesting to learn through the experiential learning. They enjoyed the project work.	
Criterion No. I	Metric No:-1.3.2	
Signature of Activity Co-ordinator	Signature and Stamp of IQAC Co-ordinator	Signature & Stamp of Principal
	 Co-ordinator, IQAC Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Nagpur	 Principal Yashoda Girls Arts & Commerce College, Sneh Nagar, Nagpur-15



Yashoda Girls' Arts & Commerce College

Affiliated to Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
NAAC Accreditation B++ with 2. 82 CGPA

Sneh Nagar, Wardha Road, Nagpur. 440015

Project on Garbage Management

Academic Session- 2019-2020

List of students completing project-

Sr. NO.	Name of students	Program
1	JYASHRI BHASKAR MANKAR	B.Com
2	KOMAL LILADHAR WADASKAR	B.Com
3	LAXMI SHANKAR MANDALE	B.Com
4	LAXMI ANKUSH THAKARE	B.Com
5	POOJA VISHWANATH SELORE	B.Com
6	PRITEE SHRAWAN KOKATE	B.Com
7	PRITI ARUN BHISIKAR	B.Com
8	PUNAM SURYKANT CHOUKHE	B.Com
9	RANI ARUN PATIL	B.Com
10	RITIKA SANJAY THORAT	B.Com
11	ROSHANI RAVINDRA CHANDEWAL	B.Com
12	RUPALI SHIVSHANKAR NAGPURE	B.Com
13	SAKSHI RAJU KAPSE	B.Com
14	SHWETA GAJANAN MULE	B.Com
15	TWINKLE BHARAT KAMBLE	B.Com
16	VIDHI PRAMODRAO TIDKE	B.Com

Signature of Project Co-ordinator

Signature of IQAC Coordinator
Co-ordinator, IQAC
Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Nagpur

Signature of Principal
Principal
Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Sneh Nagar, Nagpur-15

PROJECT COPY

पुरुषोत्तम खापर्डे हेल्थ अँड एज्युकेशन सोसायटी द्वारा संबालित नागपूर

यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज

स्नेह नगर, नागपूर-१५.

**पर्यावरण शिक्षण
प्रकल्प कार्यपुस्तिका**

Project on Garbage Management

Class : B. Com. II

Session : 2019-2020

Project Submitted by

Ku. Shweta Gajanan Mule

CERTIFICATE



Yashoda Girls' Arts & Commerce College

Affiliated to Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
NAAC Accreditation B++ with 2.82 CGPA

Sneh Nagar, Wardha Road, Nagpur. 440015

Certificate

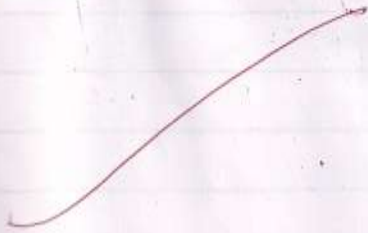
It is certified that the project work in the subject
Environment Science entitled *Project on Garbage
Management* has been successfully completed by
Ku. Seeta Gajanan Mule
of *B.A./ B.Com Semester...IV...* during the Academic session
2019-2020. Hence the certificate is awarded to her.

Date: *25/04/2020*

[Signature]
Project Co-coordinator

[Signature]
Principal
PRINCIPAL
Yashoda Girls Arts & Commerce College
Sneh Nagar, Nagpur-15

PROJECT COPY



प्रथम सत्र

Page No.

Date

Name of Practical

प्रस्तावना :-

पुनरुत्पादन विवड :-

पर्यावरणात साजव्यांच्या आरंभवा-
साठी आणि पुनरुत्पादनासाठी प्रोत्साहन देणा-या
सर्व धरणांच्या समुच्चया असतो. पर्यावरणात
साजव व नैसर्गिक यामधून किंवा व अंतरक्रिया,
प्रतिक्रियांमधून साजार जाविली पुरविली असते.
पुढे मानवाने स्वतःच्या स्वाध्यासाठी पर्यावरणाचे
तोन-तेरा जाकून रचले आहेत. प्रदूषण, जल-
प्रदूषण, पर्यावरणात मोठे बदल जाविले आहेत.
पर्यावरण नैसर्गिक प्रक्रियेतून रूढ होत होते.
परंतु मानवाच्या स्वाधी कृतांमुळे व अभावस्थाना
पदाय मोठ्या प्रमाणात पर्यावरणात रीडले
जातात. यामुळे प्राणी, मात्रांचे आरोग्य बिघडते.
धरणांची लचरा मुळाले आल्या असतो.
आपण हाकून लचराच्या ५०% लचरा धर-
णेत असतो. या लचराचे व्यवस्थापन लचरी
रूप सोपे असते. या लचरापासून आपण
बिडत असलेल्या पारंपरातील लचरापासून
लंपीर रत व बाईल रत तयार कर
शकतो. बिडत लचरापासून तयार जाविली
लचरा मोठ्या प्रमाणात तयार होतो. त्याचा
पुनरुत्पादन लोव्यास या लचरावरील आपण
निरांतर आणू शकतो.

उदा :- धरणांचे लचरा पासून साती - मिश्रित

PROJECT COPY



Handwritten text in Hindi script, likely a project report or presentation notes, covering the lower half of the page. A red checkmark is visible over the text.

Name of Practical



① उद्देश्य :- →

मध्यस्थते योग्य व्यवस्थापन
मर्यादा विधानशासने मध्यस्थ
'जैविक रक्त' तद्वहन वापर करणे.

प्रक्रिया :- →


विधानशासने मध्यस्थापन
जैविक रक्त मर्यादा वापर
तद्वहन वाढ पाहणे होते.

सामग्री पद्धती प्रकार :-

प्रायोगिक पद्धत

PROJECT COPY

Handwritten text in Telugu script is visible in the background, including a circular stamp that reads "SEAL" and "K. V. RAO COLLEGE OF AGRICULTURE".



The collage features three images: a bowl of green vegetable scraps, a person in a saree working with a compost bin, and a large, dark pile of finished organic compost. The text "How to make organic compost at home" is overlaid in orange, and the number "4:51" is in the bottom right corner.

A red arrow points from the bottom of the collage towards the handwritten text below it.

PROJECT COPY



Handwritten notes in Odia script are visible on the lined paper background. A prominent red checkmark is drawn across the lower portion of the page.



Name of Practical

② सामान्य विषयी सुचविसेली
मायपद्धती :->

धरातील मायच्याचे वर्गीकरण
माखण अविद्यमानशील मायरा कुंदास-
तून विकण्यासाठी पद्धत्या केली
व जैविक यत्नासाठी विद्यमानशील
मायरा वेगळा ठेवला.

मायच्याचे वर्गीकरण :-


ओला मायरा :- [कुजवणारा] - निरसग-निमित्त


आण्यांच्या, पाली - देहे, पक्षाचा
पोर्या, फळंभी शाले - निया,
जितीतल पावा - पापोका, निमालिया,
केसांच्या कुंतीळ, केवसुवाये फीपठे,
वतमानपजाचे तुळडे, खराब शालेच्या
आण्या, बिले अणव, माशकांच्या
शेड्या, मकराये माणिस - शाले,
जुवरी - किड मागविले घाळ्य,
पिठे इत्यादी.

सुजा मायरा :- [न कुजवणारा - मानवनिमित्त]

माय, प्लॅस्टीक, धातू इत्यादी
सुकरा मायच्याचा उपयोग एकातर
गेर वापर किंवा रालाक तून रिनाड
सारख्या माध वस्तू जलविण्यासाठी
लेला. ओल्या मायच्याचा उपयोग
शेडय रत तयार करण्यासाठी केला

PROJECT COPY





કોઈ એક
 કિ જાણ
 સિ જિલ્લો
 ગિર્ફ રાજ

ગુજરાત - ગાંધી વિદ્યાલય, ગુજરાત
 ગુજરાતી, ગુજરાતી - ગાંધી વિદ્યાલય
 ગુજરાતી વિદ્યાલય, ગાંધી વિદ્યાલય
 ગાંધી વિદ્યાલય, ગાંધી વિદ્યાલય
 ગાંધી વિદ્યાલય, ગાંધી વિદ્યાલય
 ગાંધી વિદ્યાલય, ગાંધી વિદ્યાલય
 ગાંધી વિદ્યાલય, ગાંધી વિદ્યાલય

द्वितीय सत्र

Page No. 5

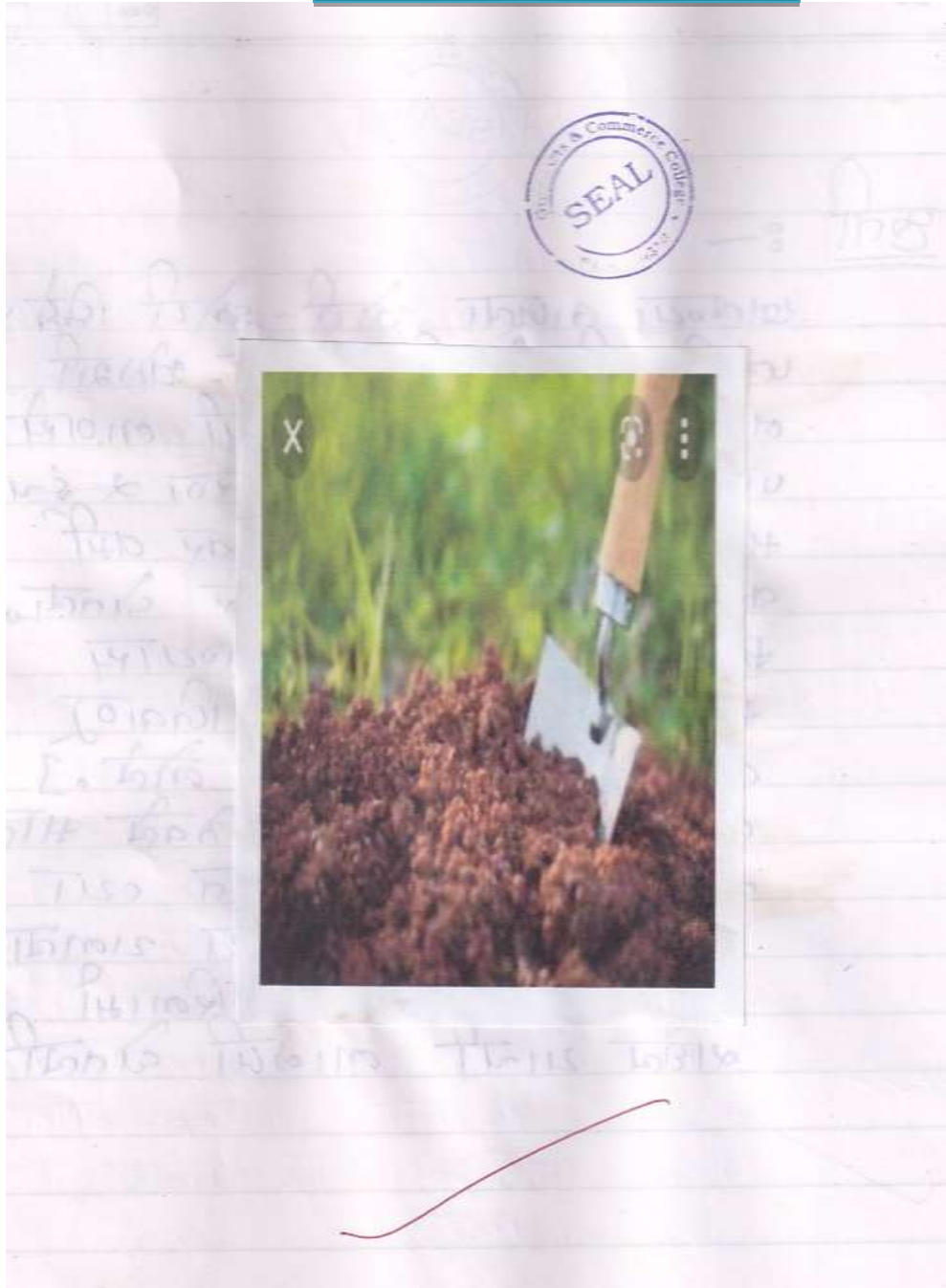
Date

Name of Practical

③ कृती :-

खाद्यपत्या वाजला कोरी-कोरी विद्रु पाडुल
 प्यांरिनापी पिशवी देतली. शीशवी
 नारकापत्या अंडया, मक्याची लणसे व
 पाने देतली त्यावर साधारण २ इंचाच्या
 मातीचा थर देतला. त्यावर वरी
 कल्पण्या हाता पातळ थर देतला. या
 मुळे पिवाणू तयार होण्यास
 मदत जावी. आणि हे पिवाणू
 लपरा कुपण्याचे लाम लेवे.]
 त्यात रोप (मोडबिल १ ठेवले माती-
 रक्षित उरलेल्या मातीत त्या
 दिवशीचा कोवा लपरा रागुवा.
 लपरा रागुवाला $\frac{1}{3}$ रिनामा
 वाघव याची लाकडी देतली.

PROJECT COPY



Name of Practical



निष्कर्ष :->

करीब प्रयोगात्मक सिद्ध होते हैं, विद्यमानशील लक्ष्यापासून लक्ष्या-पासून जैविक रक्त बनवले व आण जैविक रक्त लक्षण त्यावर वनस्पतीची वाढ पांढरी झाली, हे निष्कर्ष आले. हे जैविक रक्त लक्षण विनाशात्मक दुसरीकडे व्यापची कारण पडता आहे. त्यावरच वनस्पतीची रोजे लावल्यामुळे त्याचा पालन कारण पडल्यास तीसता आली.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
PRINCIPAL
Yashoda Girls Arts & Commerce College
Sneh Nagar, Nagpur-15

[Handwritten signature]