

# **Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Nagpur**



## **Project in Environment Science**

**Session: 2017-2018**

**Name of the Project: Project on Organic mosquito  
Repellment**

**Number of Students Enrolled: 13**

**Name of Co-ordinator : Dr. Lalita Punnaya**




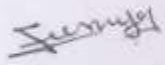
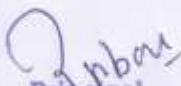
# Yashoda Girls' Arts & Commerce College

Affiliated to Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur  
NAAC Accreditation B++ with 2.82 CGPA

Sneh Nagar, Wardha Road, Nagpur. 440015

## Brief Report on Completion of Project

### Academic Year- 2017-2018

Name of the Project Undertaken	Project on Organic Mosquito Repellent	
Academic Session	2017-2018	
Organizing Department/ Committee	Department of Environmental Science	
Total number of students Participated in the project	10	
Brief Report	The Project entitled Organic Mosquito Repellent was undertaken by the Department of Environmental Science during the session 2017-2018 under the guidelines of the Internal Quality Assurance Cell of the institution. Total 10 students participated in the project activity and successfully completed the project. The completion certificates have been given to the students. All the students found it very interesting to learn through the experiential learning. They enjoyed the project work.	
Criterion No. 1	Metric No:-1.3.2	
Signature of Activity Co-ordinator	Signature and Stamp of IQAC Co-ordinator	Signature & Stamp of Principal
	 Co-ordinator, IQAC Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Nagpur	 Principal Yashoda Girls Arts & Commerce College, Sneh Nagar, Nagpur-15



# Yashoda Girls' Arts & Commerce College

Affiliated to Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur

NAAC Accreditation B++ with 2.82 CGPA

Sneh Nagar, Wardha Road, Nagpur. 440015

## Department of Environment Science

### Name of Project- Project on Organic Mosquito Repellent

Academic Session- 2017-18

#### List of students completing project-

Sr. NO.	Name of students	Program
1	URMILA VITHALRAO DONGARE	B.Com
2	MANALI DINESH MAISKAR	B.Com
3	MALENISHA LAXMAN KUMB	B.Com
4	PRANALI DEWANAND KOKNDE	B.Com
5	PRANALI RAVINDRA TADAS	B.Com
6	RESHMA REVANAND SARWE	B.Com
7	RUPAL PARMANAND DAHAT	B.Com
8	SHARADA MALKHAN SALAME	B.Com
9	SMITA RAJKUMAR LAHURKAR	B.Com
10	SONAL VIKASH SAKHARKAR	B.Com
11	ROSHANI VIJAY PRATAP YADAV	B.Com
12	SHALINI CHAMANSINGH RAJPUT	B.Com
13	SONAM DURGESH TRIPATHI	B.Com

Signature of Project Co-ordinator

Signature  
Co-ordinator, IQAC  
Yashoda Girls' Arts &  
Commerce College, Nagpur

Signature  
Principal  
Principal  
Yashoda Girls Arts & Commerce  
College, Sneh Nagar, Nagpur-15

पुरुषोत्तम लापरें हेल्थ अँड एज्युकेशन सोसायटी द्वारा संचालित नागपुर

**यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज**  
स्नेह नगर, नागपुर.

**पर्यावरण शिक्षण**

**पर्यावरण / जरनल व सेमिनार**  
**प्रकल्प कार्यपुस्तिका**

**Project on Organic Mosquito Repellent**

**Class : B.Com. II**

**Session : 2017-2018**

**Project Submitted by**

**Ku. Pranali Ravindra Tadas**

# CERTIFICATE



## Yashoda Girls' Arts & Commerce College

Affiliated to Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur

NAAC Accreditation B++ with 2.82 CGPA

Sneh Nagar, Wardha Road, Nagpur. 440015

# Certificate

It is certified that the project work in the subject  
Environment Science entitled *Project on Organic Mosquito*  
*Repellment* has been successfully completed by .....*Ku*.....  
*Pranali Ravindra Tadas*..... of *B.A./B.Com*  
Semester.....*IV*..... during the Academic session 2017-18. Hence  
the certificate is awarded to her.

Date: *15/04/2018*

*[Signature]*  
Project Co-coordinator

*[Signature]*  
Principal

PRINCIPAL

Yashoda Girls Arts & Commerce Colley  
Sneh Nagar, Nagpur-15

Project copy



## प्रकल्प लेखन कार्य



१. प्रकल्पाची निवड किंवा विषय निवड

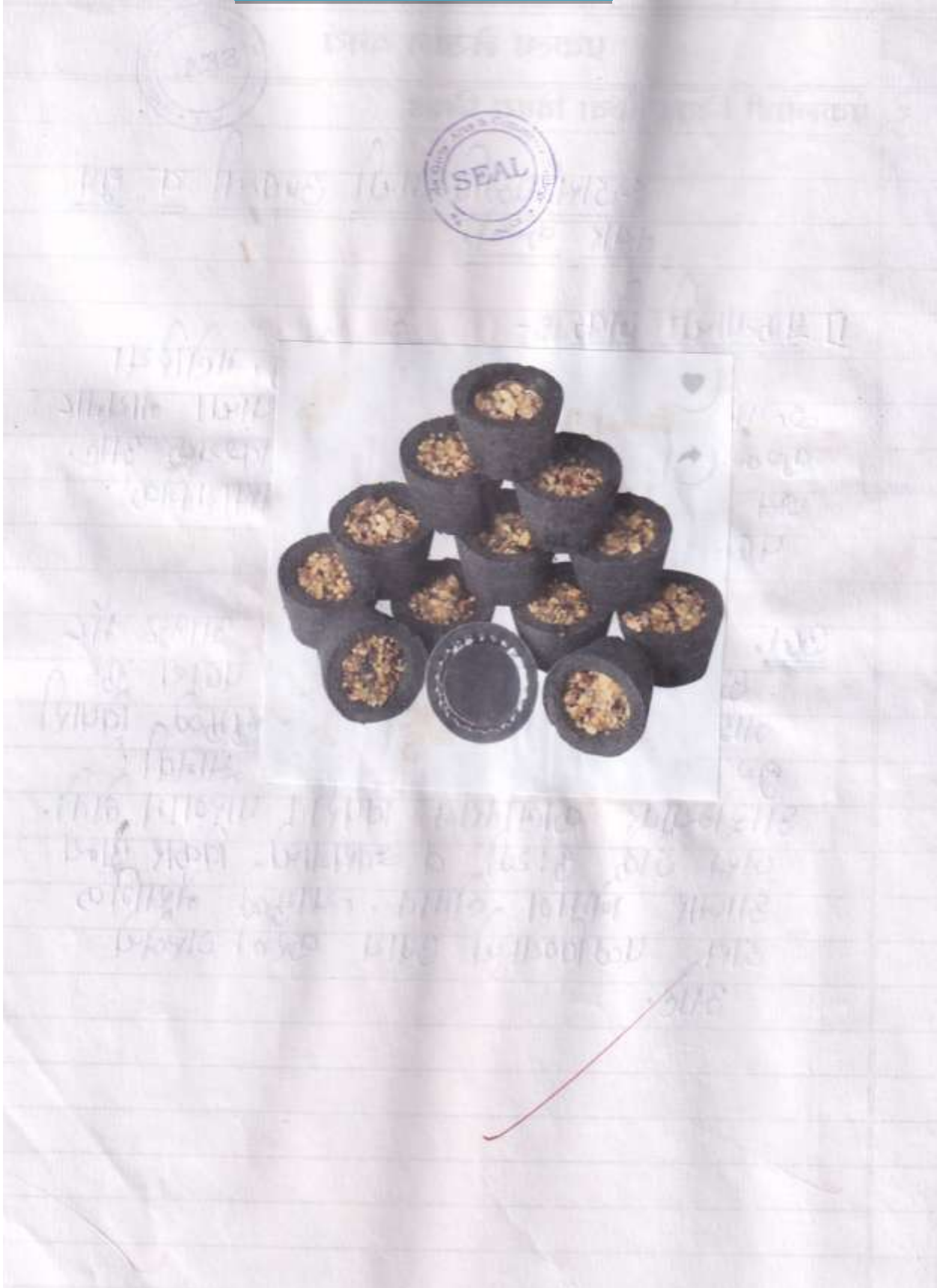
१- जास पळविण्याची उद्देली व धूप तयार करणे.

२ प्रकल्पाची निवड :-

जासामाफिन डॅंगु, मलेरिया इत्यादी रोगां पसरतात म्हणून त्याचा नाशनाश करण्यासाठी उपाय करणे आवश्यक आहे. जास नष्ट करण्याच्या अनेक रासायनिक पद्धती आहेत.

उदा. कासवलाप, अगवली, ऑल आऊट मॅट आढोमास क्रिम, मॉर्गिन, प्रव पदार्थ गुड गॉडर, जळवारा पपर, अशा वस्तुंमुळे विषारी धूर येतो. किंवा अप्रत्यक्षपणे मानवी आरोग्यावर काळांतराने विपरीत परिणाम होतो. जास उकडणे, कुःखी व स्वसनाचे विकार अन्य आजार निर्माण होतात. त्यामुळे नैसर्गिक जास पळविण्याचे उपाय करणे गरजेचे आहे.

Project copy





२. प्रकल्पाची उद्दिष्टे



॥ नैसर्गिक पदार्थ वापरून ढासू पळविण्याची  
उद्दवती व धूप तयार करणे

ॡ उद्दवती व धूप ने ढासू पळतात का  
त पळेवे.

ॢ उद्दवती व धूप चा उपयोग करणे.


ॣ उद्दवती व धूप मध्ये नैसर्गिक  
पदार्थ असल्यामुळे त्यांचा वापर  
करून पर्यावरण संपर्शन करणे.

। नैसर्गिक पदार्थापासून तयार करून  
आनी धूप उद्दवती तयार करण्याचा  
प्रयत्न केला.

Project copy

Handwritten text in Hindi at the top of the page, including the name 'सविता' and 'कक्षा - 9'.

Two circular stamps are present at the top center. The left one is a faint 'JAGS' stamp. The right one is a purple 'SEAL' stamp from 'Jawahar Education Society's School, Mumbai', with 'J.E.S.' and 'MUMBAI' also visible.



Handwritten text in Hindi below the photograph, including 'सविता' and 'कक्षा - 9'.

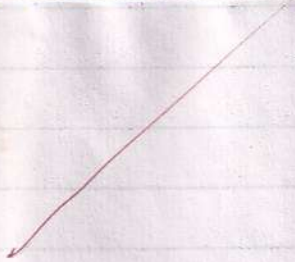
A red line is drawn at the bottom of the page.

## 3. प्रकल्पाचे महत्व



१- संबंधित प्रकल्पाची भरिली  
 कुशलवर मिळाली त्यान मुळा ग्रामात  
 माहितेने शेता वनस्पती वापरून धूप  
 बनवले तसेच प्राचिन परंपरेनुसार लोक  
 सायकाळी कडुमिठाचा पात्रा जाळतात.  
 व कापूर जाळतात. अशा अशा गोष्टी  
 नव्यातून ठरून नैसर्गिक पदार्थापासून  
 उदवती व धूप बनविण्याचे ठरविले.  
 नैसर्गिक पदार्थापासून  
 बनविले उदवती व धूप चा वापर  
 सायकाळी घरामध्ये करता येईल  
 तेव्हा बाहेरील दास, दासत येणार  
 नाहीत असे अपेक्षात आहे.  
 त्यामुळे घरामध्ये लोकांचे आरोग्य  
 चांगले राहिल तसेच अशा  
 प्रकारच्या उदवती व धूप  
 बनविण्याचे काम किंवा रोजगार  
 मिळेल व त्यातून स्वयंरोजगार  
 निर्माण होऊ शकतो.

Project copy



## ४. प्रकल्पाची अभ्यासपध्दती



४- पुरोगिक पद्धतीचा वापर  
 काल चार प्रकार प्रयोग केला आहे.

① प्रयोग सामग्री :- सुकलेल्या गवती चहाच्या पानांची ५६ ~~५६~~

100 ग्रॅम  
 सुकलेल्या निलगिरीच्या पानांची ५६  $\Rightarrow$  100 ग्रॅम  
 सुकलेल्या कद्रमिवाच्या पानांची ५६  $\Rightarrow$  100 ग्रॅम  
 सुकलेल्या तुळशीच्या पानांची ५६  $\Rightarrow$  100 ग्रॅम  
 आंबुदाणा ५६  $\Rightarrow$  100 ग्रॅम  
 सोयाबिन तेल  $\Rightarrow$  10 ग्रॅम

कृती :- सामग्री प्रकाश कळून उदवती व छुप  
 बनविले व वाळविले.

② प्रयोग सामग्री  $\Rightarrow$  सुकलेल्या गवती चहाच्या पानांची

५६  $\Rightarrow$  100 ग्रॅम  
 सुकलेल्या निलगिरीच्या पानांची ५६  $\Rightarrow$  100 ग्रॅम  
 सुकलेल्या कद्रमिवाच्या पानांची ५६  $\Rightarrow$  100 ग्रॅम  
 सुकलेल्या तुळशीच्या पानांची ५६  $\Rightarrow$  100 ग्रॅम  
 आंबुदाणा ५६  $\Rightarrow$  100 ग्रॅम  
 सोयाबिन तेल  $\Rightarrow$  10 ग्रॅम  
 कोळसा ५६  $\Rightarrow$  100 ग्रॅम  
 पाणी  $\Rightarrow$  20 मि. लि

कृती :- सामग्री प्रकाश कळून उदवती व छुप  
 बनविले व वाळविले.

Project copy



Handwritten text in Odia script, possibly a name or number, located to the right of the photograph.

Vertical handwritten text in Odia script on the left side of the page, partially obscured by the photograph.

Horizontal handwritten text in Odia script below the photograph.

Horizontal handwritten text in Odia script, including a circled symbol on the right.

Multiple lines of handwritten text in Odia script at the bottom of the page, with a red checkmark drawn over the text.



Name of Practical

3) प्रयोग सामग्री :- सुकलेल्या गवतीचहाच्या पानांची

सुकलेल्या <sup>५५</sup> १०० ग्रॅम	५५ ⇒ १०० ग्रॅम
सुकलेल्या निंबुगिरीच्या पानांची	५५ ⇒ १०० ग्रॅम
सुकलेल्या कडनिंबाच्या पानांची	५५ ⇒ १०० ग्रॅम
सुकलेल्या तुळशीच्या पानांची	५५ ⇒ १०० ग्रॅम
कापूर	⇒ ५० ग्रॅम
साबुदाना <sup>५५</sup>	⇒ १०० ग्रॅम
सोयाबिन तेल	⇒ १०० ग्रॅम
पानी	⇒ २० मि. लि.
वासुच्या काळ्या	⇒ ३२ नग

कृती :- सामग्री पुका करून उडवली व छुप बनविले व वाळविले.

4) प्रयोग सामग्री :- सुकलेल्या सलवावतीचहाच्या पानांची ५५

सुकलेल्या <sup>१०० ग्रॅम</sup>	५५ ⇒ १०० ग्रॅम
सुकलेल्या निंबुगिरीच्या पानांची	५५ ⇒ १०० ग्रॅम
सुकलेल्या कडनिंबाच्या पानांची	५५ ⇒ १०० ग्रॅम
सुकलेल्या तुळशीच्या पानांची	५५ ⇒ १०० ग्रॅम
साबुदाना <sup>५५</sup>	⇒ १०० ग्रॅम
कडनिंबाचे तेल	⇒ २० ग्रॅम
साबुदानाचे तेल	⇒ २० ग्रॅम
पानी	⇒ २० मि. लि.
काळ्या <sup>५५</sup>	⇒ १०० ग्रॅम
वासुच्या काळ्या	⇒ ३५ नग

कृती :- सर्व सामग्री पुका करून उडवली व छुप बनविले व वाळविले.

Project copy



Handwritten text in Urdu script at the top of the page, including a circled letter 'D'.

Vertical handwritten text on the left side of the page, including arrows pointing left.

Vertical handwritten text on the right side of the page.

Handwritten text in Urdu script below the photograph, including a circled letter 'D'.

Vertical handwritten text on the left side of the lower page, including arrows pointing left.

Vertical handwritten text on the right side of the lower page, including a red diagonal line.



## ५. प्रकल्पाचे निरीक्षण



① पहिल्या प्रयोगाचे निरीक्षण :-

वापर करतांना उदबलती व छुप विद्यत होती . व पत्रा पळविले नाही . त्यामुळे उत्स पळविले नाही .

② दुसऱ्या प्रयोगाचे निरीक्षण :-

उदबलती व छुप सांगिले पळविले व उत्स पळविले पत्रा पळवतांना सुगंध नव्हता

③ तिसऱ्या प्रयोगाचे निरीक्षण :-

वापर करतांना उदबलती व छुप पळविले व उत्स पळविले पत्रा कापूर हा रासायनिक पदार्थ वापरला ते पर्यावरणाच्या इच्छेने अयोग्य ठरले .

④ चौथ्या प्रयोगाचे निरीक्षण :-

उदबलती व छुप सांगिले पळविले . व उत्स पळविल्यास नव्हता प्रभावा वाचने प्रत्येक सुगंधीत वातावरण निर्माण व्हावे .

### ६. प्रकल्पाचे विश्लेषण



- १) सर्व सामग्री एकत्र करून उदवती व छुप बनविले व वाळविले पण पहिला प्रयोग असफल झाले.
- २) इस-या प्रयोगांमध्ये सर्व सामग्री एकत्र करून उदवती व छुप बनविले व वाळविले पण दुसरा प्रयोग पण असफल झाले.
- ३) निर-या प्रयोगांमध्ये शुद्धता आली तरीच केले पण निर-या प्रयोग शुद्धता असफल ठरले.
- ४) वरिष्ठ प्रयोग १-२ मध्ये सर्वानु पांढळी उदवती व छुप बनविले कारण नैसर्गिक पदार्थांनी वान पडविल्यास ज्वलन परिणाम फारच होते व शुवासीक वानावरण निर्माण झाले.

*[Signature]*

*[Signature]*

PRINCIPAL

Yashoda Girls Arts & Commerce College  
Sneh Nagar, Nigpur-15