

Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Nagpur



Project in Environment Science

Session: 2017-2018

**Name of the Project: Project on Eco- Friendly Rakhi
Making**

Number of Students Enrolled: 13

Name of Co-ordinator : Dr. Lalita Punnaya




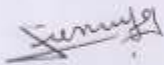
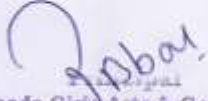
Yashoda Girls' Arts & Commerce College

Affiliated to Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
NAAC Accreditation B++ with 2.82 CGPA

Sneh Nagar, Wardha Road, Nagpur. 440015

Brief Report on Completion of Project

Academic Year- 2017-2018

Name of the Project Undertaken	Project on Eco Friendly Rakhi Making	
Academic Session	2017-2018	
Organizing Department/ Committee	Department of Environment Science	
Total number of students Participated in the project	13	
Brief Report	The Project entitled Project on Eco Friendly Rakhi Making was undertaken by the Department of Environment Science during the session 2017-2018 under the guidelines of the Internal Quality Assurance Cell of the institution. Total 13 students participated in the project activity and successfully completed the project. The completion certificates have been given to the students. All the students found it very interesting to learn through the experiential learning. They enjoyed the project work.	
Criterion No. I	Metric No:-1.3.2	
Signature of Activity Co-ordinator	Signature and Stamp of IQAC Co-ordinator	Signature & Stamp of Principal
	 Co-ordinator, IQAC Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Nagpur	 Principal Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Sneh Nagar, Nagpur-15



Yashoda Girls' Arts & Commerce College

Affiliated to Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur

NAAC Accreditation B++ with 2.82 CGPA

Sneh Nagar, Wardha Road, Nagpur. 440015

Department of Environment Science

Name of Project- Project on Eco Friendly Rakhi Making

Academic Session- 2017-18

List of students completing project-

Sr. NO.	Name of students	Program
1	AFREENNAZ ISRAEEL AHMAD	B.A.
2	APARNA RAVINDRA GONDANE	B.A.
3	BABITA WAMANARAO BHUSARI	B.A.
4	BHAGYSHREE BHAGWAN KOMBADE	B.A.
5	BHAGYASHREE GOPICHAND SONWANE	B.A.
6	CHAITALI RAMBHAU KSHIRSAGAR	B.A.
7	DHANSHREE RAMESH TOMBRE	B.A.
8	DIPIKA RAJU RAUT	B.A.
9	GAURI KISHOR GGADGE	B.A.
10	GOURI AMAR PATEL	B.A.
11	GULNAZ KAUSHAR SHEIKH IQUBAL	B.A.
12	INDU GAJANANRAO SHIVANKAR	B.A.
13	JAYSHRI RAJU ZADE	B.A.

Signature of Project Co-ordinator

Signature
Co-ordinator, ICAC
Yashoda Girls' Arts &
Commerce College, Nagpur

Signature
Principal
Principal
Yashoda Girls Arts & Commerce
College, Sneh Nagar, Nagpur-15

Project copy

पुरुषोत्तम खापर्डे हेल्थ अँड एज्युकेशन सोसायटी द्वारा संचालित नागपूर

यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज

स्नेह नगर, नागपूर.

पर्यावरण शिक्षण

पर्यावरण / जरनल व सेमिनार

प्रकल्प कार्यपुस्तिका

Project on Eco- Friendly Rakhi Making

Class : B.A. II

Session : 2017-2018

Project Submitted by

Ku. Aparna Ravindra Gondane

CERTIFICATE



Yashoda Girls' Arts & Commerce College

Affiliated to Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
NAAC Accreditation B++ with 2.82 CGPA
Sneh Nagar, Wardha Road, Nagpur. 440015

Certificate

It is certified that the project work in the subject
Environment Science entitled *Project on Eco Friendly Rakhi*
Making has been successfully completed by
Ku. Aparna Ravindra Gondane
of B.A./ B.Com Semester. *IV*.... during the Academic session
2017-18. Hence the certificate is awarded to her.

Date: 15/04/2018

[Signature]
Project Co-coordinator

[Signature]
Principal
PRINCIPAL
Yashoda Girls Arts & Commerce College
Sneh Nagar, Nagpur-15



प्रकल्प लेखन कार्य



१. प्रकल्पाची निवड किंवा विषय निवड

* शिकाऊ वस्तुपाखन शास्त्री वनपिठी. *

* प्रकल्पाची निवड :

भारतीय सांस्कृतिक अणामधुन निसर्गातील त्यातील प्रत्येक घटकानुन उत्सव निर्माण केले. जातत रचनावधन किंवा नारळ पोर्णिमा हा सण आहे. स्रावतीन पोर्णिमेला वहीण भावाच्या प्रेमास्ये प्रतिक आहे. नारळ पोर्णिमेला पोर्णिमेला समुद्राला नारळ अर्पण करुन या दिवशी समुद्रात नारळ सोडले जाते आणि पुजा केला जाते. हे नारळ पुसरे किनाऱ्यावर जाऊन लावण्याच्या आहे. नारळी पोर्णिमेला केळी लोक महत्वाची पुजा करतात. त्याची उपजविका ऋ समुद्रात वर अवलंबुल असते या दिवसापासुन व्यवचळलेल्या समुद्र पावसानंतर शांत होती. व मासे मारीला सुरुवात होते. हे लोक चार माहेर तांदुळ देवत्यामुळेवर सण द्वारे साजरा करुन हे लोक समुद्रात नेतात पारपारीक वहीत आनंदाने गाणी गातात नृत्य करतात. निसर्गातील वदलामुळे व नैसर्गिक वस्तुपाखन शास्त्री निर्माण करुन हा सण साजरा करतंजी आम्हाला महत्वाचा वातो.

Project copy



२. प्रकल्पाची उद्दिष्टे



* प्रकल्पाचे उद्दिष्टे :- रेडिमेंट राखी वापरण्याच्या
मुवजी होमसेट राखी नॅसगिफि
आद्यठरायाप्राप्त वगळू शकतो.
ही माहिती कळव काढून घेणे व राखी
करी वनवावी घापी कृती करणे.

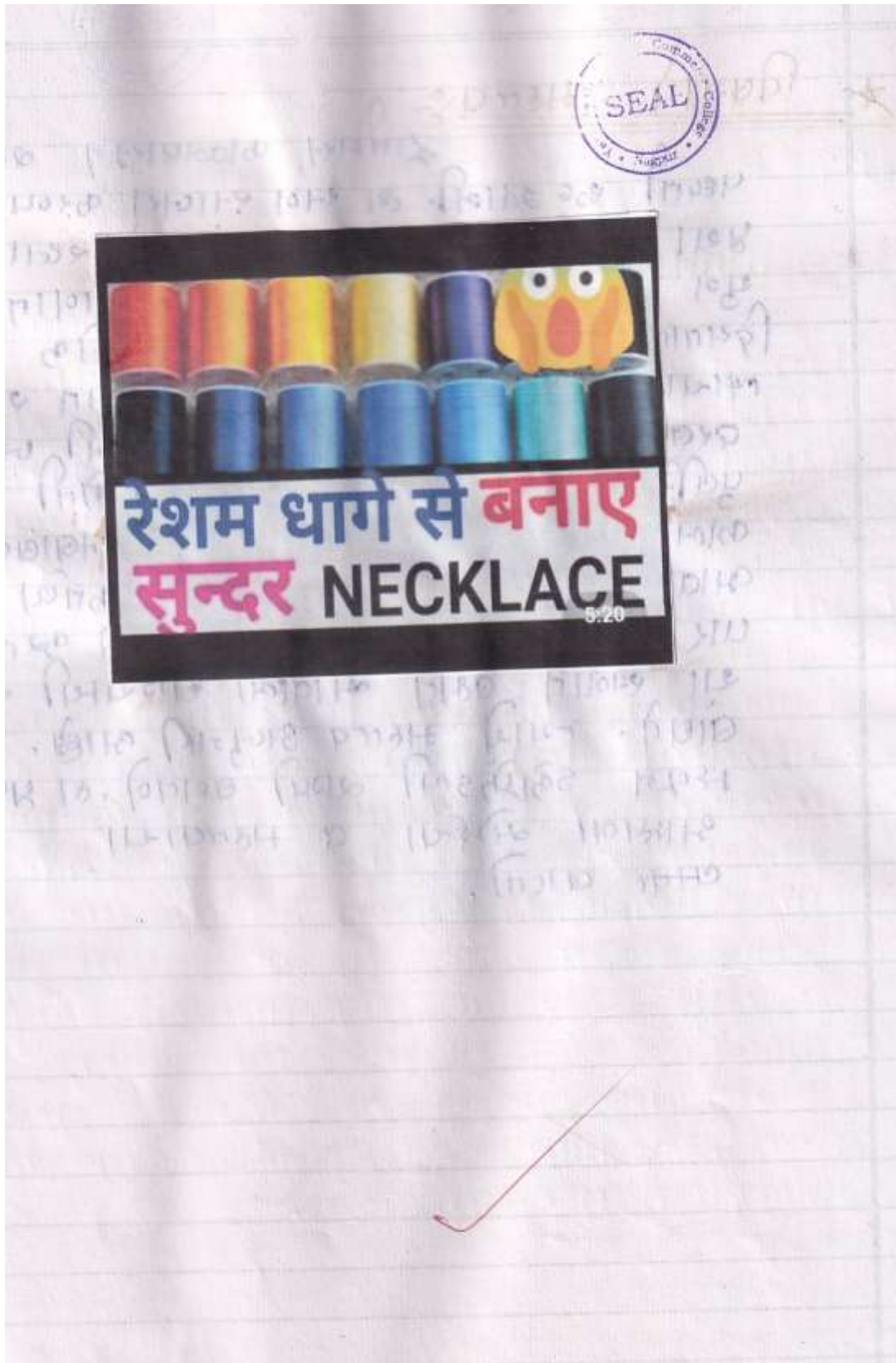
Project copy



3. प्रकल्पाचे महत्व



* विषयाचे महत्त्व :-
 इतिहास काळापासून राखीची
 पध्दती रुढ झाली. हा सगला साजरा करण्याची
 प्रथा प्राचीन काळापासून चालू आहे. शताब्द
 युग राजा यांचे नाते परंपरेने पुराणात
 विसतात. त्यावेळी आणखी पोरनिमेला लोक
 त्यांच्या पुरणपोळी पाहतात. राजा राजा राजा
 दरबारात जाऊन राखी वांधली जाई.
 पुढील काळी ही अशी प्रथा होती
 काळांतराने वीरगिरे संरक्षणाची जबाबदारी
 भावने घ्यावी व भावने त्याचे कर्तव्य
 पार पाडणे. म्हणून हा सगला साजरा करतात
 या सनात वहीत भावना घ्यायची राखी
 वांधणे. त्याचे महत्त्व अजुनही आहे.
 म्हणून उक्ते इतिहास राखी वांधणे. हा प्रकल्प
 आपला सोईचा व महत्त्वाचा
 पत्ता वाटतो.



४. प्रकल्पाची अभ्यासपध्दती



* सामग्री :-

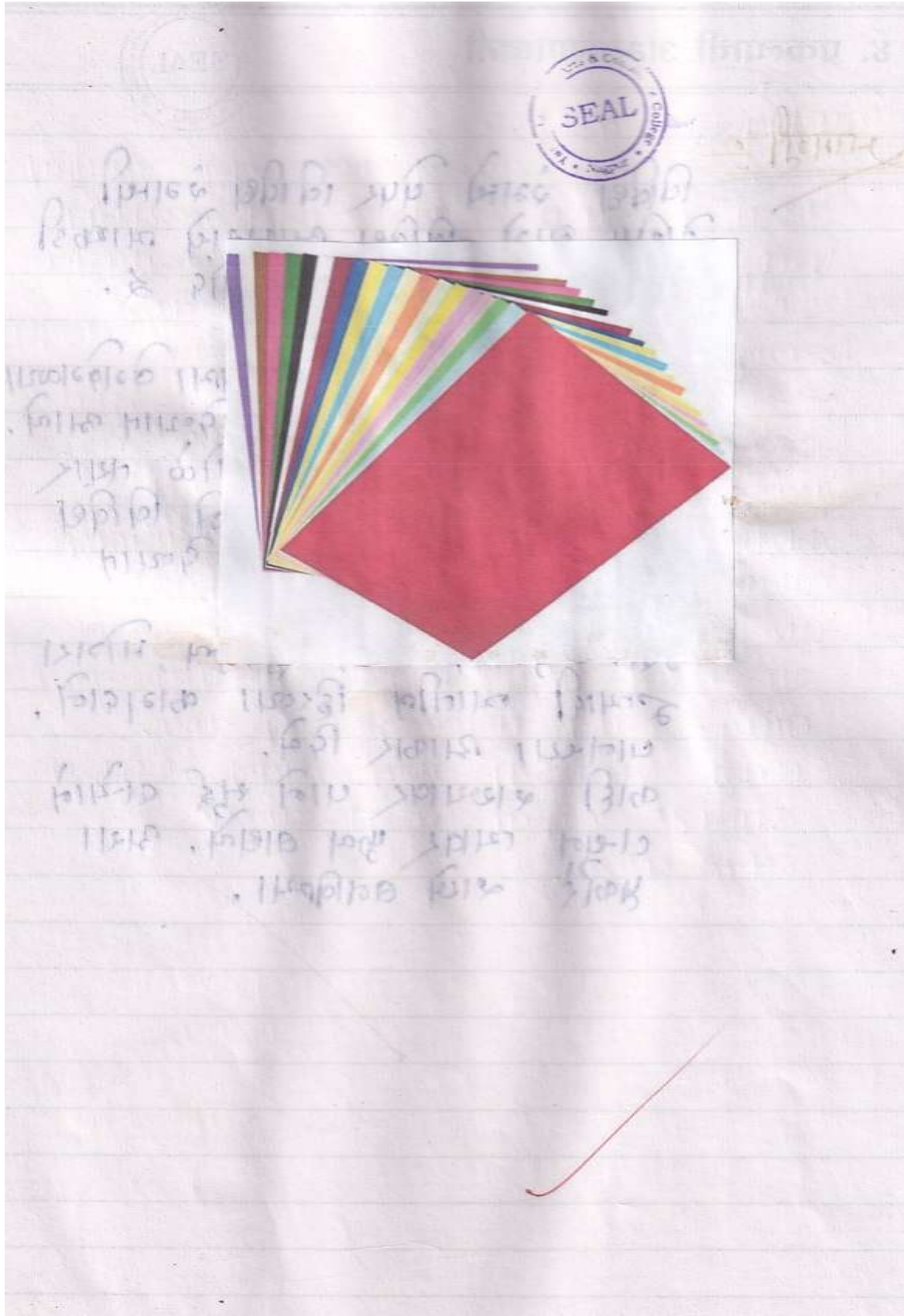
विविध रंगाचे पेपर विविध रंगाची
रेखिम धागे विविध आकाराचे त्राकडी
मणी सुई सुती दोरा व गोद ड.


रेखिम किंवा सुती दोऱ्याला वेगवेगळ्या
वेगळ्या फक्त धागे लवण पुन देण्यात आले.
काही धागांच्या शीपटी गोळे तयार
कुले. सुई दोऱ्याच्या साऱ्याने विविध
आकाराच्या फुलांची आकार देण्यात
आले.

उदा. गुलाब, शेवती सूर्यफुल, भोगरा
दुऱ्यादी त्यानील हिरण्या कागदाने,
पानाच्या आकार दिवे.

काही राख्यापर पाने सुई दोऱ्याने
लासून तयार फुल वाघले. अशा
प्रकारे राखे बनविल्या.

Project copy



Name of Practical	
	<p>* <u>निरीक्षण</u> _____</p> <p>वरील प्रकारच्या २० राख्या। इनाल्या त्या नैसर्गिक पदार्थापासून, उजवले. आतेत तसेच सुद्ध व सुद्ध उजवल्या त्यात रंगीत - विरंगी पिपरच्या वापर केला. त्यामुळे लक्षात विरंगी दिसू लागल्या। व सर्व लोकांना त्या आवडल्या.</p>
	<p style="text-align: center;">YASHWANT</p>

Project copy



५. प्रकल्पाचे निरीक्षण



★ निश्चय :

राख्या घनवृक्ष त्या उ क
पृती याप्रमाणे विकण्यात आल्या
तलेच राखी पोरनिमेला त्या
भावडीने राख्या घेतल्या
आम्ही आपल्या भावाना राखी
पोरनिमेला वाहल्या आंगी वास्तुती
राख्या पाहून भावानाही साधानापासून
किंवा विद्युत्नशित वस्तुपासून राख्य
वणू शकते.

① राखी पोरनिमेला भावाना राखी वाहून
आपल्या प्रति आदाराच्या भावना
व्यक्त केल्या.

② स्वतः तयार केल्या राख्यांचे भाषण
मुख्य प्रमाणात लेले.

③ आपले भाऊ 'होममेड' राख्या पाहून
त्यांना खुप आनंद झाले व
'होममेड' ही राखी आनंदाने वाचली.

④ भावाना राख्या पाहून आम्हाचे भरबसून
कोलक केले. त्यातच आम्हाला मोठे समधान
भाषणे.

⑤ कोणतीही स्वतः तयार करुन आपल्या
पुढाकाराना दिली तर त्याची किंमत अधिक
प्रमाणात आहे.



Handwritten text in Hindi, possibly a name or subject, with a star symbol to the right.



Handwritten notes in Hindi, likely describing the project or the video content. The text is somewhat faint and partially obscured by a red line.

६. प्रकल्पाचे विश्लेषण



(६) राख्या वांधून आल्यावर भावांनी आम्ही आमच्या वहिणीचे संरक्षण करू या सारखे भाव व्यक्त केले.

वरील गोष्टी आम्ही आपल्या हातांनी राख्या तयार केल्या म्हणून आल्या.

याशिवाय स्वरंक्षणांना पर्यावरणासाठी जोडी दिली. त्यात नैसर्गिक सामग्रीचा वापर करणाऱ्या आला त्यामुळे राख्या वांधून आल्यास त्यास साहित्य जापिणित पूर्ण पणे विद्यलन शिल आहे. त्यामुळे त्याच्या कुठेही गाठ्यामध्ये जाऊन असून जापिणित मारून जातात, म्हणून त्या पर्यावरण पुरक

Project copy



७. प्रकल्पाचा निष्कर्ष



१. पर्यावरणप्रतिक्रमा आणि ताकाऊ,
कागद, लाकडी मणी, वेगवेगळे धागे
वैयर्थ्याचे नैसर्गिक, गोंद डळी
२. पर्यावरणप्रतिक्रमा सुलभ
तयार झाल्यामुळे त्याच्या
सुदुपयोग झाला.

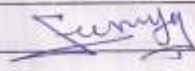
Project copy

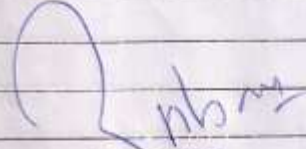
Handwritten text in Odia script, partially obscured by a photograph. The text appears to be a list or description of items, possibly related to the project. Some legible words include "ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ", "ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ", "ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ", "ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ", "ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ".



८. प्रकल्पाचे सादरीकरण

हृदय पर्यावरण - पुरक राख्या
वनविणे' हा प्रकल्प सादर
करतांना आम्हाला आनंद होत.
आहे की हा प्रकल्प धरी
शेजारी नागवार्डिकांना आणी
महाविद्या- तीम सर्व लोकांना सरांता
ग्रुप आवडला. कारण यात कलेची
लिकाऊ. व पर्यावरण पुरक आहे.





PRINCIPAL
Yashoda Girls Arts & Commerce College
Sneh Nagar, Nagpur-19