

# **Yashoda Girls' Arts & Commerce College, Nagpur**



**Department of History**

**Academic Diary**

**Session: 2021-2022**


## Certiifed Academic Diary 2021 - 2022

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण (Seal)

Date दिनांक \_\_\_\_\_

Class वर्ग	Subject विषय	Period सत्र	Notes पाठ टिपण	Remarks अंश
S.N	DAY	II / III	III / IV	V / VI
1	MON	11.20-12.08	8.50-9.38	10.20-11.18
2	TUE	OFF	8.50-9.38	8.00-8.48
3	WED	8.00-8.48	OFF	OFF
4	THU	10.30-11.18	8.00-8.48	9.40-10.28
5	FRI	8.30-9.28	9.40-10.28	10.30-11.18
6	SAT	9.40-10.28	8.50-9.38	10.30-11.18


प्रमगणित कठगत प्रत की, डोकठिक सत्र  
2021-2022 मछिल आ दैनिक अभ्यासक्रम  
त पाठ टिपण डायरीत पृष्ठ क्रमांक 01 ते  
158 पर्यंत पृष्ठ आहेत. याचा उपयोग इतिसस  
विषयाच्या पाठ टिपणकरिता कठगत  
प्रत आहे  
दि.28-07-21

 **PRINCIPAL**  
Yashwantrao Chavan Arts & Commerce College  
Bach Nagar, Nagpur-14

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण (Seal)

Date दिनांक 02/08/21

Class वर्ग	Subject विषय	Period सत्र	Notes पाठ टिपण	Remarks अंश
II.A.S				
II.A.II			अभ्यासक्रमाची माहिती युनिट एक	
II.A.II			अभ्यासक्रमाची माहिती युनिट एक	

 **PRINCIPAL**  
Yashwantrao Chavan Arts & Commerce College  
Bach Nagar, Nagpur-14

Bridge Courses Conducted

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण SEAL

शुक्रवार Date दिनांक 26/05/21

Class	Subject	Period	Notes	Remarks
वर्ग	विषय	कास	पाठ टिपण	अभिप्राय
11			नविन प्रवेशित विद्यार्थिनी करिता विज कार्ड - विद्यापीठाच्या इतिहास पदसूचीची माहिती	
11			5 श्वेतवारी पदसूची - प्रस्तावना - डाटा - कार्ड	
11			3 आफ्रिकेतील सुरासिजन वसाहतवाद - प्रस्तावना - डाटा - कार्ड	Principal Kishori Girls Arts & Commerce College, Nash Nagar, Nagpur-15



**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण SEAL

शुक्रवार Date दिनांक 27/05/21

Class	Subject	Period	Notes	Remarks
वर्ग	विषय	कास	पाठ टिपण	अभिप्राय
11			नविन प्रवेशित विद्यार्थिनी करिता विज कार्ड - विद्यापीठाच्या इतिहास पदसूचीची माहिती	
11			5 श्वेतवारी पदसूची - प्रमुख तरतुदी - डाटा - कार्ड	
11			3 आफ्रिकेतील सुरासिजन वसाहतवाद - स्पॅनिश - डाटा	Principal Kishori Girls Arts & Commerce College, Nash Nagar, Nagpur-15



## Bridge Courses Conducted

21/08/21 - रविवार

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण (Seal)

शनिवार      Date दिनांक 21/08/21

Class वर्ग	Subject विषय	Period तास	Notes पाठ टिपण	Remarks अभ्यास
B.A. I			नविन प्रवेशीत विद्यार्थिनी कृषि विज्ञान कार्य इतिहास विषयार्थ 5/18 कम विषयी माहिती	
B.A. II		5	समतवारी पद्धती - महत्त्व - परिणाम - मूल्यमापन	
B.A. III		3	आफ्रिकेतील युनायिचन वसाहतवाद - पोर्तुगिज - इटली	

Principal  
Yashoda Girls Arts & Commerce Colleg  
Sneh Nagar, Nagpur-45

21/08/21 - रविवार

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण (Seal)

सोमवार      Date दिनांक 21/08/21

Class वर्ग	Subject विषय	Period तास	Notes पाठ टिपण	Remarks अभ्यास
B.A. I			नविन प्रवेशीत विद्यार्थिनी कृषि विज्ञान कार्य इतिहास विषयार्थ महत्त्व	
B.A. II		6	महात्तवारी पद्धती - प्रस्तावना - अर्थ - कारण	
B.A. III		3	आफ्रिकेतील युनायिचन वसाहतवाद - इंग्ल - फ्रेंच - जर्मनी	

Principal  
Yashoda Girls Arts & Commerce Colleg  
Sneh Nagar, Nagpur-45

## Bridge Courses Conducted

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण SEAL

मंगळवार Date दिनांक 01/07/21

Class वर्ग	Subject विषय	Period कास	Notes पाठ टिपण	Remarks अतिपत्र
BA I			BA I	
BA II		6	महालाक्ष्मी पदवर्जनी - प्रमुख स्तंभ - श्रुंग - वाष	
BA III		3	आफ्रिकीतील गुराणिज्य वसाहतवाद - परिचय - महत्त्व - मूलमापन	

Principal  
Sahodra Girls Arts & Commerce  
College, Sah Nagar, Nagpur-15

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण SEAL


बुधवार Date दिनांक 01/07/21

Class वर्ग	Subject विषय	Period कास	Notes पाठ टिपण	Remarks अतिपत्र
BA I			नविन पर्वरीत विद्यार्थिनी कविता विन कर्मा इतिहास विद्यार्थिनी विद्यार्थिनी प्रतिविषयी माहिती	
BA II			BA II	
BA III			BA III	


Principal  
Sahodra Girls Arts & Commerce  
College, Sah Nagar, Nagpur-15

## Bridge Courses Conducted

DAILY NOTES दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण <span style="float: right;">(Seal)</span>				
		शुक्रवार	Date दिनांक 02/09/21	
Class वर्ग	Subject विषय	Period तास	Notes पाठ टिपण	Remarks अंशदाप
B.A. I			नविन प्रवर्धित विद्याश्रीनी करिता विज्ञान कोर्स इतिहास विषयावरून। जोनवार्डिन पदवी विद्यार्थी माहिती	
B.A. II		6	महालक्ष्मी धरणी - महान - परिणाम - शुद्धभाषण	
B.A. III		4	वीज - जपान युद्ध - प्रस्तावना - कारणा	




Principal  
Rashoda, Uda Arts & Commerce  
College, Nash Nagar, Nagpur-15




DAILY NOTES दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण <span style="float: right;">(Seal)</span>				
		शुक्रवार	Date दिनांक 03/09/21	
Class वर्ग	Subject विषय	Period तास	Notes पाठ टिपण	Remarks अंशदाप
B.A. I			नविन प्रवर्धित विद्याश्रीनी करिता विज्ञान कोर्स इतिहास विषयावरून स्वार्था पत्तिका मध्ये महान	
B.A. II		7	वृष्टीने व्यापारीकरण - प्रस्तावना - कारणा	
B.A. III		4	वीज - जपान युद्ध - प्रस्तावना - प्रमुख घटना - शिमानेस्कीना तह	



Principal  
Rashoda, Uda Arts & Commerce  
College, Nash Nagar, Nagpur-15



## Expert Lecture Series Conducted

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण (Seal)

बुधवार Date दिनांक 02-02-22

Class वर्ग	Subject विषय	Period तार	Notes पाठ टिपण	Remarks अभिप्राय
B.A.I			5 मुद्रालकात्मिक स्वाभिव्यक्तता	
			-हास्यी स्वरुप	
			-परिणाम off	
B.A.II				
B.A.III			<b>Expert Lecture Series</b> डॉ. इन्द्रजित्ता जगन्नाथ	
शुक्रवार - 03-02-2022				
B.A.I			6 मुद्रालकात्मिक स्वाभिव्यक्तता	
			काव्य / उपकाव्य / काव्यमिमांसा / पद्यकला	
B.A.II			भारतीय राष्ट्रीय काँग्रेस	
			-प्राथमिक चर्चा	
B.A.III			<b>Expert Lecture Series</b> डॉ. चिन्मय तावडे	
			विश्वव्यापी हिटलरने प्रयोजित कला	

Principal  
fashoda Girls Arts & Commerce  
College, Sash Nagar, Nagpur-15

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण (Seal)

शुक्रवार Date दिनांक 03-02-22

Class वर्ग	Subject विषय	Period तार	Notes पाठ टिपण	Remarks अभिप्राय
B.A.I			6 मुद्रालकात्मिक स्वाभिव्यक्तता	
			काव्य / उपकाव्य / काव्यमिमांसा / पद्यकला	
B.A.II			भारतीय राष्ट्रीय काँग्रेस	
			-प्राथमिक चर्चा	
B.A.III			<b>Expert Lecture Series</b> डॉ. चिन्मय तावडे	
			विश्वव्यापी हिटलरने प्रयोजित कला	
B.A.I			6 मुद्रालकात्मिक स्वाभिव्यक्तता	
			-तंत्रिका	
B.A.II			भारतीय राष्ट्रीय काँग्रेस	
			-अर्थ	
			-परिणाम	
B.A.III			<b>Expert Lecture Series</b> डॉ. महेन्द्र तावडे	
			रुद्रालकात्मिक स्वाभिव्यक्तता	

Principal  
fashoda Girls Arts & Commerce  
College, Sash Nagar, Nagpur





## Unit Test Conducted

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण (Seal)  
 शुक्रवार Date दिनांक 11-02-22

Class ग्रेड	Subject विषय	Period वर्ग	Notes पाठ टिपण	Remarks अभ्यास
P.A. I			पुस्तक संचिका	
P.A. II				
P.A. III				

**PRINCIPAL**  
 Yashoda Girls Arts & Commerce College  
 Such Nagar, Nagpur-48

शनिवार - 12-02-22

P.A. I			१ शिवाजी महापत्र - प्रशासन व्यवस्था - तत्काली प्रशासन व्यवस्था	
P.A. II			३ सविनय काव्यदोष नष्ट कर - परिणाम	
P.A. III			४ नारी - महान - सुप्रभाषण	

**PRINCIPAL**  
 Yashoda Girls Arts & Commerce College  
 Such Nagar, Nagpur-48

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण (Seal)  
 रविवार Date दिनांक 14-03-22

13-03-22 - शनिवार

Class ग्रेड	Subject विषय	Period वर्ग	Notes पाठ टिपण	Remarks अभ्यास
P.A. I			१ शिवाजी महापत्र - प्रशासन व्यवस्था - तत्काली प्रशासन व्यवस्था	
P.A. II			३ सविनय काव्यदोष नष्ट कर - परिणाम	
P.A. III			४ नारी - महान - सुप्रभाषण	

शनिवार - 13-03-22

P.A. I			१	
P.A. II			५ सविनय काव्यदोष नष्ट कर - महान - सुप्रभाषण	
P.A. III			६ नारी - महान - सुप्रभाषण	

**PRINCIPAL**  
 Yashoda Girls Arts & Commerce College  
 Such Nagar, Nagpur-48

## Second Unit Test Conducted

11-4-22 - रविवार

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण Seal

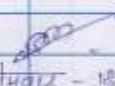
श्रीमती Date दिनांक 11-4-22

Class वर्ग	Subject विषय	Period कास	Notes पाठ टिपण	Remarks जंशय
B.A I			इतिहास तत्कालीन परिदृश्या	
B.A II			-11-	
B.A III			-11-	
				
मंगळवार - 12-4-22			Principal Gashoda Girls Arts & Commerce College, Soch Nagar, Nagpur-18	
B.A I			Student seminar Presentation	
B.A II			9 कॅबिनेट मिशन - प्रस्तावना काढणे	
B.A III			13 समीक्षावादी चरित्र अंश 1 - परिचय	

13-4-22 - रविवार श्रीमती

**DAILY NOTES** दैनिक अभ्यासक्रम पाठ टिपण Seal

श्रीमती Date दिनांक 13-4-22

Class वर्ग	Subject विषय	Period कास	Notes पाठ टिपण	Remarks जंशय
B.A I			12 पानोवली विलरी कादर - प्रस्तावना काढणे	
B.A II			कॅबिनेट मिशन - प्रस्तावना काढणे	
B.A III			13 समीक्षावादी चरित्र - प्रस्तावना काढणे	
				
मंगळवार - 15-4-22			Principal Gashoda Girls Arts & Commerce Coll Soch Nagar, Nagpur-18	
B.A I			12 पानोवली विलरी कादर - कादर - कॅबिनेट मिशन	
B.A II			- महत्त्व - परिचय	
B.A III			13 समीक्षावादी चरित्र - प्रस्तावना काढणे	