

यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज, नागपूर

सराव परीक्षा — २०१८—२०१९

बी.ए. भाग — २ (IIIrd Semester)

विषय — आवश्यक मराठी

वेळ — ३ तास

एकूण गुण — ८०

सूचना — १) सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य

प्र. १ स्त्रियांचे वैधव्य व पुनर्विवाह यासंबंधी ताराबाई षिंदे यांनी कोणते विचार मांडलेले आहेत ? (१६)

किंवा

षिक्षक हाच राष्ट्राचा भाग्यविधाता असे तुकडोजींनी का म्हटले आहे ?

प्र. २ नामदेवांच्या तिन्ही अंभंगातून वैषिष्ट्ये उलगडून दाखवा ? (१६)

किंवा

कवी यषवंतानी षेतक—यांची जीवनगाथा कवितेतून कषी वर्णन केली आहे ?

प्र. ३ पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांचे उत्तरे लिहा. (१६)

गट 'अ'

क) केषिराजबास यांचा 'रुंभणेयाचा दृष्टान्तातिल' समाज दर्शन घडवा ?

ख) अत्र्यांचा वक्ता म्हणून पुण्यात जम कसा बसला ?

- ग) दुरित कषाने जळेल असे कवी म्हणतात ?
घ) लावणीतून राम जोषींनी दांभिकतेवर टीका कषी केली आहे ?

किंवा गट 'ब'

- च) स्त्री-पुरुषात जास्त पराक्रमी कोण ?
छ) पुंडलिकाच्या जीवनासंबंधी कोणती माहिती महादेवशास्त्री जोषी दिलेली आहे ?
ज) 'स्वतत्त्व हृदया कळो' असे मारोपंत का म्हणतात ?
झ) 'विराणी' या कवितेतून कवी अनिलांनी रेखाटलेल्या उदासीनतेचे षब्दाचित्र उलगडून दाखवा ?

प्र. ४ पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा? (१६)

गट 'क'

- त) सभेचे इतिवृत्त म्हणजे काय ? त्याचे स्वरूप व प्रकार सांगा ?
थ) इतिवृत्त लेखनाची पद्धती थोडक्यात स्पष्ट करा ?
द) प्रभावी प्रसारमाध्यमे कोणती? त्यात वृत्तपत्राचे महत्त्व स्पष्ट करा?
ध) बातमी म्हणजे काय ? स्पष्ट करा ?

किंवा गट 'ड'

- य) इतिवृत्त लिहिताना कोणती काळजी घेतली पाहिजे ?
र) अहवालात्मक इतिवृत्ताचे स्वरूप व लेखन पद्धती थोडक्यात सांगा ?

- ल) 'बातमी' लेखनाची पद्धती कधी असावी ?
व) 'बातमी'चे निवेदन करताना कोणत्या बाबीकडे लक्ष द्यावे लागते?

प्र. 5 सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य (प्रत्येकी दोन गुण) (१६)

- १) 'स्त्रीधर्मरक्षण होणे शक्य नाही' असे ताराबाई का म्हणतात?
२) अत्र्यांच्या भाषणाला वजनदारपणा कसा आला ?
३) नामदेव महाराजांनी तुळशीचे महात्म्य कसे वर्णन केले ?
४) 'टिळाटोपिवर षिळा पडो' असे कवी राम जोषी का म्हणतात?
५) इतिवृत्त प्रत्यक्ष लेखनाचे प्रारूप कसे असते
६) वर्णनात्मक इतिवृत्त म्हणजे काय ?
७) 'बातमी' लिहिताना कोणत्या गोष्टी लक्षात घ्याव्या लागतात ?
८) अचूक बातमी तयार करताना कोणती दोन पथ्य पाळावीत ?

यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज, नागपूर

सराव परीक्षा — २०१८—२०१९

बी.ए. भाग — १ (First Semester)

विषय — ऐच्छिक मराठी

वेळ — ३ तास

एकूण गुण — ८०

सूचना — १) सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य

प्र. १ 'तहान' या कादंबरीची वैशिष्ट्ये विषद करा ? (१६)

किंवा

'राघोजी षेवाळे' यांचे व्यक्तिरेखा रेखाटा ?

प्र. २ 'रामकोर' ही व्यक्तिरेखा स्पष्ट करा ? (१६)

किंवा

'बबन'ची व्यक्तिरेखा उलगडून दाखवा ?

प्र. ३ पुढोलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील संदर्भासह स्पष्टीकरण द्या ?

(१६)

गट 'अ'

क) ".....म्हणूनच म्हन्ते; तुमी आता फक्त खायाचं अन् पहायचं काम करायचं....."

ख) " लयेच पैषावाला झाला दिडा दिवसात. "

- ग) “ आरामानं सोडा. नाई त फाटायची माही साडी. ”
- घ) “ देवा... परमेष्वरा... निदान माहया बैलायसाठी तरी एकदा भळभळ आभाळ फुटू दे ! ”

किंवा गट 'ब'

- च) “बैल काय. हे मेले त घेता येतील दुसरे... पण मपली माय मेली त भेटीन का मले ?”
- छ) “ काई कमी नाई. असेच पैसे देत जाईन माहया सोनपाखराले... आपल्या सवताची कमाई हाये...”
- ज) “जिथी उजेडाची भीती, तिथीच लेकाचा दिवस उगवते.”
- झ) “आता सोन्याचा डाग केला त त्यो का माहया मढयावर बांधून न्यायसाठी केला का ?”

प्र. ४ पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा?

(१६)

गट 'क'

- त) कथा म्हणजे काय ? हे कथेच्या वेगवेगळ्या व्याख्या लिहून स्पष्ट करा ?
- थ) कथा व कादंबरी यातील स्वरूप भेद स्पष्ट करा ?
- द) कविता म्हणजे काय ? याची चर्चा करा ?
- ध) महाकाव्य म्हणजे काय ? स्पष्ट करा ?

किंवा गट 'ड'

- य) कथानक म्हणजे काय ? स्पष्ट करा ?
- र) निवेदन म्हणजे काय ? स्पष्ट करा ?
- ल) खंडकाव्य म्हणजे काय ? स्पष्ट करा ?
- व) गीतकाव्य म्हणजे काय ? स्पष्ट करा ?

प्र. 5 सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य (प्रत्येकी दोन गुण) (१६)

- १) प्रमोद नेवले बद्दल थोडक्यात माहिती द्या ?
- २) रत्ना बद्दल थोडक्यात माहिती द्या ?
- ३) कर्थाथ म्हणजे काय ?
- ४) वातावरण या घटकाचे महत्व सांगा ?
- ५) विलापिका काव्य म्हणजे काय?
- ६) विडंबन काव्य म्हणजे काय ?
- ७) लयबद्धता या काव्याचा वैशिष्ट्याबद्दल माहिती सांगा.
- ८) आख्यानकाव्य म्हणजे काय ?

* * * * *

यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज, नागपूर

सराव परीक्षा — २०१८—२०१९

बी.ए. भाग — १ (First Semester)

विषय — आवश्यक मराठी

वेळ — ३ तास

एकूण गुण — ८०

सूचना — १) पाचही प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत

२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्र.१ महात्मा जोतीराव फुले यांनी रानटी जनावरांपासून षेतक—यांच्या षेतांचा बचाव करण्यासाठी कोणते उपाय सुचविले ते सविस्तर सांगा? (१६)

किंवा

छत्रपती राजारामाने मराठ्यांच्या राज्याचा अंतर्गत बंदोबस्त कसा केला ते सविस्तर सांगा ?

प्र. २ संत ज्ञानदेवांच्या अभंगातील नामस्मरणाचे महत्व स्पष्ट करा ? (१६)

किंवा

‘हंस—नल’ संवाद या कवितेचा आषय स्पष्ट करा ?

प्र. ३ पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (१६)

गट ‘अ’

क) चक्रधरस्वामींच्या मनातील आपल्या भक्ताविषयीचा प्रेमभाव वर्णन करा ?

- ख) महात्मा जोतीराव फुलेनी शेतक-यांचे उत्थानकरण्यासाठी कोणते उपाय सुचविले ?
- ग) 'घनःष्याम सुंदरा' या भूपाळीतून पहाटेच्या वेळचे सुरम्य दर्शन कसे घडविले ?
- घ) 'खेळयातील रात्र' या कवितेत व्यक्त झालेल्या कविमनातील उदासीनता स्पष्ट करा ?

किंवा गट 'ब'

- च) 'संस्कृती व साहित्य' याविषयी सानेगुरुजी यांनी मांडलेले चिंतन स्पष्ट करा ?
- छ) 'सासूरवास' या पाठातून मामाजीचे व्यक्तिचित्रण करा ?
- ज) 'स्फूर्ति' या कवितेतून केषवसुत सामाजिक प्रबोधन कसे घडवितात?
- झ) नळराजाच्या तावडीत सापडलेल्या हंसाची सुटका कधी झाली ?

प्र. ४ पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा? (१६)

गट 'क'

- त) आधुनिक जीवनव्यवहारातील पत्रलेखन या भाषिक कौषल्याचे महत्त्व स्पष्ट करा.
- थ) कार्यालयीन कामकाजातील भाषेचे स्वरूप विषद करा.
- द) भाषिक संवाद व्यवहारातील भाषेचे स्वरूप विषद करा.
- ध) उत्तम संवाद प्रक्रियेसाठी व्यवस्थित श्रवणक्रियाही आवश्यक आहे या विधानाचा अर्थ स्पष्ट करा.

किंवा गट 'ड'

- य) भांतर या भाषिक कौषल्याचे महत्व सांगा ?
- र) मराठीची प्रमुख 'व्यवहार' क्षेत्रे कोणती ?
- ल) 'हेतूमुलकता' म्हणजे काय ?
- व) 'तडजोड' म्हणजे काय ?

प्र. ५ खालील सर्व प्रश्नांनी उत्तरे थोडक्यात लिहा.

(१६)

- १) सासूरवास या पाठातील मुलांच्या हातून षाई सांडण्याचा प्रसंग विषद करा.
- २) साने गुरुजींच्या मते काय श्रेष्ठ आहे ?
- ३) 'घनःष्याम सुंदरा' या भूपाळीतील कोणती भक्ती साकारली
- ४) 'देवदानवा नरे निर्मिले हे मत लोका कळवू द्या' या काव्यपंक्तीचा अर्थ लिहा ?
- ५) सारांष लेखनाचे महत्व स्पष्ट करा.
- ६) चेतक-अडथडे म्हणजे काय ?
- ७) 'संवाद' म्हणजे काय ?
- ८) सारांष लेखनाचे महत्व स्पष्ट करा.

* * * * *

यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज, नागपूर

सराव परीक्षा — २०१८—२०१९

बी.कॉम. भाग — १ (First Semester)

विषय — आवश्यक मराठी

वेळ — ३ तास

एकूण गुण — ८०

प्र. १ खालीलपैकी कोणत्याही एका विषयावर सुमारे चारशे शब्दांत निबंध लिहा. (१६)

- १) जलसंवर्धन : काळाची गरज
- २) भ्रष्टाचार : एक सामाजिक समस्या
- ३) स्त्री-भ्रूणहत्या : एक सामाजिक प्रश्न
- ४) शेतकऱ्यांच्या आत्महत्या

प्र. २ राजर्षी षाहू महाराजांच्या सामाजिक कार्याचा आलेख षिवाजी सावंतांनी कसा चित्रित केला ?

किंवा

‘देबू’ ची व्यक्तिरेखा रेखाटा ?

प्र. ३ ज्ञानेश्वरांनी विराण्यांच्या रूपकातून भक्ती आणि रती यांचे ऐक्य-दर्शन कसे घडविले आहे ?

किंवा

‘गणपत वाणी’ या कवितेचे आषय उलगडून दाखवा ?

प्र. ४ खालीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा?

(१६)

गट 'अ'

- त) उमाचे स्वभावचित्र रेखाटा ?
- थ) 'राजकिय व्यक्तिपुजा ही लोकषाहीला मारक ठरते' असे डॉ. आंबेडकर का म्हणतात ?
- द) 'मन' या कवितेतून बहिणाबाईंनी मनाचा वेध कसा मांडला ते सांगा
- ध) 'माऊली भुकेले बेट' या कवितेतून सुधाकर गायधनी यांनी षेतक-यांच्या दयनीय अवस्थेचे चित्र कसे रेखाटले आहे ?

किंवा गट 'ब'

- य) हुगळी नदीचे पु. भा. भावे यांनी केलेले वर्णन विषद करा ?
- र) 'बेगड' या कथेतून प्रकाशाचे व्यक्तिचित्रण करा ?
- ल) 'मालक असून झालो चोर' असे कवी नारायण सुर्वे का म्हणतात?
- व) गणपत वाण्याचा दिनक्रम वर्णन करा.

प्र. ५ खालील सर्व प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा.

(१६)

- १) 'बेगड' या कथेतील विठोबाचे व्यक्तिमत्व रेखाटा.
- २) मनाची चंचलता कवयित्रीने कधी व्यक्त केलेली आहे ?
- ३) 'समाजमित्र' पुरस्कार प्राप्त मैत्रणीस अभिनंदनपर पत्र लिहा.

४) इतिवृत्त लेखनाची पद्धती सांगा.

* * * * *

यशोदा गर्ल्स आर्ट्स अँड कॉमर्स कॉलेज, नागपूर

सराव परीक्षा — २०१८—२०१९

बी.ए. भाग — ३ (V Semester)

विषय — आवश्यक मराठी

वेळ — ३ तास

एकूण गुण — ८०

प्र. १ 'सुधारक' काढण्याचा कोणता हेतू आगरकरांनी सांगितलेला आहे? (१६)

किंवा

'किडलेली माणसे' या प्रा. गंगाधर गाडगीळ यांच्या कथेचा आशय स्पष्ट करा?

प्र. २ संत तुकारामच्या 'अभंगवाणी' या अभंगाचे आशय स्पष्ट करा? (१६)

किंवा

कवी भा.रा. तांबे यांनी 'कळा ज्या लागल्या जीवा' या कवितेच्या आधारे मानवी जीवनाचे चित्र रेखाटा ?

प्र. ३ पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा? (१६)

गट 'अ'

क) विवाहाची तयारी का व कशी करण्यात आली?

ख) परमेश्वर आणि सृष्टी यांनी आम्हाला कोणती शिकवण दिली याचे थोडक्यात वर्णन करा?

- ग) चाफा कवितेचे आषय थोडक्यात स्पष्ट करा ?
- घ) कवी ना. घ. देषपांडे यांच्या 'समाधान' या कवितेतून आपणास कोणता संदेश मिळतो ?

गट 'ब'

- च) 'मयसभा' या पाठात इरावती कर्वे यांनी महाभारतातील आलेल्या एका उपकथेचा परामर्श थोडक्यात सांगा.
- छ) सुधारकाच्या जन्माची सार्थकता कषात आहे ?
- ज) भिमातटाचे वर्णन षाहीर प्रभाकर यांनी कसे केले आहे ?
- झ) तीर्थाला जाणा-यांना तुकाराम कोणते खडे बोल सुनावतात ?

प्र. ४ पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा? (१६)

गट 'क'

- त) संपादनाच्या प्रेरणा व स्वरूप स्पष्ट करा?
- थ) संहिता संपादन म्हणजे काय?
- द) टिपणीचे प्रकार थोडक्यात सांगा.
- ध) जाहीर निवेदन म्हणजे काय?

गट 'ड'

- य) स्मरणिकेत कोणत्या बाबींचा समावेश केला जातो ?

- र) संपादन कामाची व्याप्ती स्पष्ट करा?
- ल) गौरवग्रंथाचे संपादन यावर टीप लिहा ?
- व) टिपणी लिहितांना घ्यावयाची काळजी थोडक्यात सांगा.

प्र. ५ खालील सर्व प्रश्नांनी उत्तरे थोडक्यात लिहा. (१६)

- १) कोणत्या कारणामुळे आगरकरांना आपला देश मोठा वाटतो?
- २) श्यामरावजी मुसलमानांबद्दल दया व्यक्त केलेली ऐनापुरे यांना का आवडले नाही?
- ३) संत तुकारामांनी परमेश्वराला माझा सांभाळ कर, असे का म्हटले आहे?
- ४) 'कळा ज्या लागल्या जीवा' या कवितेत कवी तांबेनी जनरितीचे कसे वर्णन केले आहे?

R T M NAGPUR UNIVERSITY WINTER EXAMINATION 2020
Examination Plan as Per University Exam. Circular No: 102 dated 04-03-2021.

YASHODA GIRLS' ARTS & COMMERCE COLLEGE, NAGPUR.
B.A. Backlog Students -II SEMESTER EXAMINATION OF WINTER 2020
-: PROGRAMME PATTERN: **MCQ** (ONLINE/OFFLINE/MIXED) :-

Time: **One Hour** SUBJECT: **MARATHI** Marks: **80**

DATE:

ROLL NO. :

ENROLLMENT NO. :

EXAMINEE SIGN:

INVIGILATOR SIGN:

OBTAINED MARKS:

EXAMINERS SIGN:

=====

Note: i) All MCQ equal marks.

ii) Solve ALL MCQ .

iii) Select (✓) the appropriate answer to the below given questions.

एकूण प्रश्न — ४०

सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य

प्र. १ योग्य पर्याय शोधून रिकाम्या जागा भरा.

१) इरावतीबाईंचा जिवीचा जिवलग ————— होता.

अ) पुण्याला ब) पंढरपूरला क) आळंदीला ड) यापैकी नाही

२) ————— हे इरावतीबाईंचे व्यसन होते.

अ) वाचन ब) ज्ञानेश्वर क) विठ्ठल ड) यापैकी नाही

- ३) इरावतीबाईचे माहेर ————— होते.
 अ) विदर्भातले ब) कोकणातले क) खानदेशातले ड) यापैकी नाही
- ४) जांभ्या दगडाला ————— मोल होते.
 अ) हिऱ्याचे ब) सोऱ्याचे क) चांदीचे ड) यापैकी नाही
- ५) ————— मध्ये दुर्गुणांचे नाव नव्हते.
 अ) लेखकामध्ये ब) सलमामध्ये क) अनवर अब्बमध्ये ड) यापैकी नाही
- ६) अनवर पाटलांचे घर लेखकाला ————— होते.
 अ) जवळचे ब) घरासारखे क) वर्ज्य ड) यापैकी नाही
- ७) तिच्या पायात काळयाभोर ————— होत्या.
 अ) चप्पल ब) सपाता क) स्लीपर्स ड) यापैकी नाही
- ८) अनवर अब्बांचा ————— होता.
 अ) पानठेला ब) पानमळा क) बारीचा ड) यापैकी नाही
- ९) माणिकच्या वडिलांना ————— ऐकण्याचे जबर व्यसन होते.
 अ) बातम्या ब) गाणे क) शायरी ड) यापैकी नाही
- १०) माणिकचा अपघातात ————— झाला होता.
 अ) पुनर्जन्म ब) फ्रॅक्चर क) अभ्यास ड) यापैकी नाही
- ११) आपण सारे देशाचे ————— आहोत असे लेखक म्हणाले.
 अ) नागरिक ब) शिल्पकार क) सैनिक ड) यापैकी नाही
- १२) लेखकाने मुंबई विद्यापीठाचा उल्लेख ————— विद्यापीठ असा केला.
 अ) स्वातंत्र्यांचे ब) मुक्तीचे क) क्रांतीचे ड) यापैकी नाही
- १३) देवजी लेखकाला प्रेमाने ————— म्हणतात.
 अ) मास्तर ब) ठाकूर क) पंडीत ड) यापैकी नाही
- १४) राम चरणाचा ————— हा शब्द लेखकाला लागला होता.
 अ) गुरू ब) शायर क) भले उस्ताद ड) यापैकी नाही
- १५) ————— मेडीकल सेंटर काढले.
 अ) पूर्णियाला ब) पाहण्याला क) रजौलीला ड) यापैकी नाही

- १६) बिहारमध्ये ————— खाणी आहेत.
 अ) अभ्रकाच्या ब) सोन्याच्या क) कोळशाच्या ड) यापैकी नाही
- १७) 'मुक्त पक्षी' कविता कोणत्या कवीची आहे?
 अ) कवी टिळक ब) माधव जुलियन क) केशवसुत ड) यापैकी नाही
- १८) 'मुक्त पक्षी' कवितेत कशाचे चित्रण आले आहे?
 अ) स्वातंत्र्यप्रिय पक्षाचे ब) पारतंत्र्याचे क) पक्षाचे ड) यापैकी नाही
- १९) जीव देवान —————
 अ) धाडला ब) घडवला क) जन्मला ड) यापैकी नाही
- २०) 'मरनाची ————— जाता जलमाची जाग आली.'
 अ) नीज ब) सय क) भय ड) यापैकी नाही

प्र. २ योग्य पर्याय शोधून जोडया लावा.

गद्यपाठ	लेखक
१) इरावतीबाई— एक दिपमाळ	वामन कृष्ण चोरघडे
२) संस्कार	पु. ल. देशपांडे
३) ग्रेस	अनिल अवचट
४) जेव्हा मी जात चोरली होती!	मधूकर केचे
५) पूर्णिया	बाबुराव बागूल

प्र. ३ योग्य पर्याय शोधून जोडया लावा.

पद्य	कवी
१) 'मुक्त पक्षी'	बहिणाबाई चौधरी
२) 'माझ्या जीवा'	माधव जुलीयन
३) 'या झोपडीत माझ्या'	बा. सी. मर्ढेकर
४) 'भंगू दे काठिण्य माझे'	संत तुकडोजी महाराज
५) 'कणा'	कुसुमाग्रज

प्र. ४ पुढील प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे द्या.

- १) पत्र लेखनाचे किती प्रकार पडतात ?

- २) पत्रलेखनाची वैशिष्ट्ये किती आहे ?
- ३) पत्रातील मुख्य घटक कोणता असतो ?
- ४) सारांश लेखन म्हणजे काय?
- ५) सारांश लेखनात काय महत्वाचे असते?
- ६) सारांश लेखन करताना मुळ मजकूराच्या किती भाग करावा लागतो ?
- ७) सारांश लेखनाची भाषा कशी असते ?
- ८) सारांश लेखन सामान्यतः कसे असते ?
- ९) सारांश लेखनात किती परिच्छेद असतात ?
- १०) सारांशाची लेखनशैली कशी नसावी ?

R T M NAGPUR UNIVERSITY WINTER EXAMINATION 2020
Examination Plan as Per University Exam. Circular No: 102 dated 04-03-2021.

YASHODA GIRLS' ARTS & COMMERCE COLLEGE, NAGPUR.
B.COM. Backlog Students -II SEMESTER EXAMINATION OF WINTER 2020

-: PROGRAMME PATTERN: **MCQ** (ONLINE/OFFLINE/MIXED) :-

Time: **One Hour**

SUBJECT: **MARATHI**

Marks: **80**

DATE:

ROLL NO. :

ENROLLMENT NO. :

EXAMINEE SIGN:

INVIGILATOR SIGN:

OBTAINED MARKS:

EXAMINERS SIGN:

Note: i) All MCQ equal marks.

ii) Solve ALL MCQ .

iii) Select (✓) the appropriate answer to the below given questions.

एकूण प्रश्न – ४०

सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य

प्र. १ योग्य पर्याय शोधून रिकाम्या जागा भरा.

१) कर्तृत्ववान..... हेच राष्ट्राचे भांडवल असते .

अ) माणसे ब) महिला क) पुरुष ड) यापैकी नाही

२) व्यवसाय, उद्योग, संघटना ह्या चढाओढीच्या क्षेत्रात..... सिद्ध करावी लागते.

- अ) जिम्मेदारी ब) लायकी क) कर्तृत्व ड) यापैकी नाही
- ३) वकिलाला विठ्ठल सारखा वाटतो.
अ) सोबती ब) सांगाती क) रामोशी ड) यापैकी नाही
- ४) आंधळा मात्र विठ्ठलाला म्हणतो.
अ) काळा ब) सावळा क) गोरामोटा ड) सुंदर
- ५) महात्मा फुल्यांचा विचार होता.
अ) विद्रोही ब) क्रांतीकारक क) स्वयंभू ड) यापैकी नाही
- ६) शेतीविषयक शेतकऱ्यांना दिले पाहिजे.
अ) शिक्षण ब) कृषी शिक्षण क) व्यवसाय शिक्षण ड) यापैकी नाही
- ७) लेखकाने ठाकरेतील विशेष महत्व दिले नाही.
अ) नालायकाला ब) लायकाला क) खलनायकाला ड) यापैकी नाही
- ८) पूरुषार्थ दाखवायचा असेल तर देशाच्या सीमेवर दोन हात करणे उत्तम.
अ) शस्त्रुंशी ब) आतंकवादाशी क) मावोवादाशी ड) यापैकी नाही
- ९) देशात सर्वत्र शाहीचे राज्य सुरु असल्यामुळे सर्वत्र मनमानी सुरु आहे.
अ) सरंजामशाही ब) लोकशाही क) हुकूमशाही ड) नोकरशाही
- १०) बुवांच्या मुलगा आजाबराव सकाळीच गव्हाला पाणी देण्यासाठी शेतीवर गेला असतो.
अ) रामदास ब) तुकाराम क) नामदेव ड) यापैकी नाही
- ११) कलियुगामध्ये भगवंत रुपाने सर्वत्र व्याप्त आहे
अ) भक्त ब) माणूस क) नाम ड) यापैकी नाही
- १२) गाढवाला उटीचे महत्व कळत नाही.
अ) कपूर ब) चंदन क) कस्तुरी ड) यापैकी नाही
- १३) प्रेमवीर तिला रोज बागेतून किंवा बाजारातून नित्यनेमाने फूल आणून देतो.
अ) गुलाब ब) मोगरा क) जास्वंद ड) यापैकी नाही
- १४) बोट चाखून तोंड गोड करा.
अ) साखरेचे ब) पाकाचे क) गुलकंदाचे ड) यापैकी नाही

- १५) प्राणांचे मोल देऊन विकत घेत.
 अ) मुक्ति ब) भक्ती क) भाव ड) यापैकी नाही
- १६) स्मृतीचे उमलताना पाहिले नाही मी.
 अ) कळी ब) फूल क) गुलाब ड) यापैकी नाही
- १७) मजुरी करण आपली आहे.
 अ) गुलामी ब) कमजोरी क) मजबुरी ड) यापैकी नाही
- १८) हे उडणारे कुठे जातात थव्याथव्याने.
 अ) पाखरे ब) पोपट क) बगडे ड) पक्षी
- १९) मला संगमरवरांत लपवून ठेवण्याचा
 अ) आशा ब) निराशा क) स्वप्न ड) यापैकी नाही
- २०) रंग दिसेना खुलावयाचा तिची चर्या
 अ) शांत ब) अशांत क) विश्रांत ड) यापैकी नाही

प्र. २ योग्य पर्याय शोधून जोडया लावा.

गद्य	लेखक
१) जेट युगातील मराठी माणूस	अ) सदानंद देशमुख
२) विठ्ठल तो आला...आला...	ब) गंगाधर पानतावणे
३) नवसमाजनिर्मितीचे प्रणेते : महात्मा जोतिबा फुले	क) शंतनु ल. किल्लोस्कर
४) भरती	ड) पु. ल. देशपांडे
५) महालूट	इ) वसंत वन्हाडपांडे

प्र. ३ योग्य पर्याय शोधून जोडया लावा.

पद्य	कवी
१) संत तुकारामाचे अभंग	त) ग्रेस
२) प्रेमाचा गुलकंद	थ) लोकनाथ यशवंत
३) पृथ्वीचे प्रेमगीत	द) संत तुकाराम

४) स्वप्न

ध) केशवकुमार

५) दोन कामगारांच्या गोष्टी

य) कुसुमाग्रज

प्र. ४ एका वाक्यात उत्तरे द्या.

- १) यत्रे युगे ही कशाची आहेत ?
- २) माणसाचे कौशल्य आणि बुद्धी कुणी आत्मसात केली आहे ?
- ३) आंधळा कुणाचा आवाज ओळखतो ?
- ४) महात्मा फुले ह्या नावात काय आहे ?
- ५) मुलाखत ही मूलतः कोणत्या आंतरक्रियेची एक प्रक्रिया आहे ?
- ६) मुलाखतीद्वारे माहिती मिळवीत असताना कोणत्या स्वरूपाची माहितीही मिळवीता येते ?
- ७) मुलाखतीद्वारे जीवनासंबंधीचे कोणते ज्ञान मिळते ?
- ८) 'मनावर न घेणे' याचा अर्थ सांगून तुमच्या शब्दात वाक्यात उपयोग करा ?
- ९) 'थारा देणे' याचा अर्थ सांगून तुमच्या शब्दात वाक्यात उपयोग करा ?
- १०) 'बोटे मोडणे' व 'जन्माची गाठ' या शब्दांचे अर्थ स्पष्ट करा ?

R T M NAGPUR UNIVERSITY WINTER EXAMINATION 2020
Examination Plan as Per University Exam. Circular No: 102 dated 04-03-2021.

YASHODA GIRLS' ARTS & COMMERCE COLLEGE, NAGPUR.
B.A. Backlog Students -II SEMESTER EXAMINATION OF WINTER 2020
-: PROGRAMME PATTERN: **MCQ** (ONLINE/OFFLINE/MIXED) :-

Time: One Hour **SUBJECT: MARATHI LITERATURE** **Marks: 80**

DATE:

ROLL NO. : **ENROLLMENT NO. :**

EXAMINEE SIGN: **INVIGILATOR SIGN:**

OBTAINED MARKS: **EXAMINERS SIGN:**

=====

Note: i) All MCQ equal marks.

ii) Solve ALL MCQ .

iii) Select (✓) the appropriate answer to the below given questions.

एकूण प्रश्न — ४०

सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य

प्र. १ रिकाम्या जागा भरा (योग्य पर्याय निवडा)

- १) महाराष्ट्र सारस्वतात ————— वैभवपूर्ण व दैदिप्यमान असे स्थान आहे.
अ) मराठी कथेला ब) मराठी कादंबरीला क) मराठी नाटकाला ड) यापैकी नाही
- २) नाटकाचे वेगळेपण ————— हयात आहे.
अ) प्रयोगशीलता ब) प्रकाशयोजना क) नेपथ्य ड) यापैकी नाही
- ३) मराठी नाटयवाङ्मयाचा प्रारंभ इ.स. १८४३ मध्ये श्री. ————— हयांनी केला.

- अ) अण्णासाहेब किल्लोस्कर ब) श्रीपाद कोल्हटकर क) विष्णुदास भावे ड) यापैकी नाही
- ४) ————— हे मराठीचे आद्य नाटककार मानले जातात.
अ) श्री. बि. ज. कीर्तने ब) विष्णुदास भावे क) गो. ब. देवल ड) यापैकी नाही
- ५) ————— यांनी संपूर्ण नाटयसृष्टी आपल्या नाटकांनी दणाणून सोडली.
अ) अण्णासाहेब किल्लोस्कर ब) गो. ब. देवल क) विष्णुदास भावे ड) यापैकी नाही
- ६) कोल्हटकरांचेही नाव ————— करिता प्रसिध्द आहे.
अ) कथा ब) कविता क) नाटक ड) यापैकी नाही
- ७) आचार्य अत्रे हयांचे ————— हे नाटक त्यातील विनोदामुळे लोकप्रिय ठरले.
अ) 'साष्टांग नमस्कार' ब) 'उद्याचा संसार' क) 'घराबाहेर' ड) यापैकी नाही
- ८) मो. ग. रांगणेकरांनी ————— ही संस्था स्थापन केली.
अ) नाटयनिकेतन ब) नाटयसंसार क) नाटयवैभव ड) यापैकी नाही
- ९) वि. वा. शिरवाडकर हयांचे ————— हे प्रसिध्द नाटक होय.
अ) नटसम्राट ब) वैजयंती क) दूरचे दिवे ड) यापैकी नाही
- १०) मराठी माणूस ————— आहे, असे म्हणणे वावगे ठरणार नाही.
अ) नाटयसमीक्षक ब) नाटयरसिक क) नाटकवेडा ड) यापैकी नाही

प्र. ३ जोडया लावा

नाटके	नाटक
१) ऐतिहासिक नाटक	'कुलवधू'
२) सामाजिक नाटक	'स्वामी'
३) कौटुंबिक नाटक	'संगीत मानापमान'
४) कल्पनारम्य नाटक	'माझ काय चुकलं'
५) शोकनाटय	'नटसम्राट'

प्र. २ एका वाक्यात उत्तरे द्या.

- १) मराठीतील पहिले स्वतंत्र ऐतिहासिक नाटक कोणते?
अ) 'थोरले माधवराव पेशवे' ब) 'सवाई माधवरावांचा मृत्यू'

- क) 'छावा' ड) यापैकी नाही
- २) नाटक म्हणजे काय?
 अ) दृक्श्राव्य कलाप्रकार ब) श्राव्य कलाप्रकार
 क) नेपथ्यवैभव ड) यापैकी नाही
- ३) नाटयसंहिता म्हणजे काय?
 अ) नाटयप्रवेश ब) नाटयकथानक क) नाटकाचे संविधानक ड) यापैकी नाही
- ४) नाटकाचे प्रमुख माध्यम कोणते?
 अ) भाषा ब) संवाद क) शब्द ड) यापैकी नाही
- ५) मराठीतील लोकनाटयाचा कोणता प्रकार अधिक लोकप्रिय आहे?
 अ) नृत्य ब) तमाशा क) लावणी ड) यापैकी नाही
- ६) 'अश्रूंची झाली फुले' हे नाटक कोणत्या लेखकाचे आहे?
 अ) प्रा. वसंत सबनीस ब) प्रा. वसंत कानेटकर
 क) प्रा. वसंत वन्हाडपांडे ड) यापैकी नाही
- ७) 'अश्रूंची झाली फुले' या नाटकाचे खरे नायक कोणते?
 अ) विद्यानंद ब) विद्यास्वामी क) विद्यानायक ड) यापैकी नाही
- ८) विद्यानंदाच्या बालपणीच्या मित्राचे नाव काय?
 अ) शंभू महादेव ब) शिवसंभो क) शिवपर्व ड) यापैकी नाही
- ९) डॉ. विद्यानंदाच्या पत्नीचे नाव काय?
 अ) सुमित्रा ब) सुनेत्रा क) सुनयना ड) यापैकी नाही
- १०) "माझ्या अश्रूंची आणि तुझ्या अश्रूंची आज फुलं आहेत" हे विधान कोणी म्हटले आहे.
 अ) विद्यानंद ब) लाल्या क) सुमित्रा ड) यापैकी नाही
- ११) विद्यानंद कशाला देव मानतात?
 अ) पैशाला ब) आईला क) पित्याला ड) यापैकी नाही
- १२) लाल्याचे पूर्ण नाव काय?

- अ) चुन्नीलाल मोतीलाल बियाणी ब) राघव श्याम मनोहर
क) चुन्नीलाल शेवडे ड) यापैकी नाही
- १३) 'अश्रुंची झाली फुले' या नाटकातील खलपात्र कोणते?
अ) धर्माप्पा शेटजी ब) धर्मपाल क) धर्मप्रधान ड) यापैकी नाही
- १४) "रोज सकाळी उठून हिच्या पायांची धूळ मस्तकी लावावी अशी माऊली आहे ही!" हे विधान कोणाच्या संदर्भात म्हटले आहे.
अ) सुमित्रा ब) नीलम क) रत्ना ड) यापैकी नाही
- १५) 'अश्रुंची झाली फुले' हे नाटक कसे आहे?
अ) अतिशय वेगवान ब) कथानकता क) प्रायोगिकता ड) यापैकी नाही
- १६) एक प्रधान वाङ्मयप्रकार म्हणून कोणाला लोकप्रियता लाभलेली आहे?
अ) कथा ब) कादंबरी क) कविता ड) यापैकी नाही
- १७) 'कादंबरी' या वाङ्मयप्रकाराचा जन्म केव्हा झाला?
अ) १७ व्या शतकात ब) १८ व्या शतकात क) १९ व्या शतकात ड) यापैकी नाही
- १८) 'कादंबरी' हे कोणते गद्य असते?
अ) कथात्मक गद्य ब) काव्य क) लघुकथा ड) यापैकी नाही
- १९) संस्कृत कवी बाणभट्ट यांच्या कादंबरीचे नाव सांगा.
अ) 'कादंबरी' ब) 'कवन' क) 'कवडीचुंबक' ड) यापैकी नाही
- २०) कादंबरीत कोणाची भूमिका महत्वाची असते?
अ) कथनकाराची ब) नायकाची क) लेखकाची ड) यापैकी नाही
- २१) आत्मचरित्राचे वैशिष्ट्य कोणते?
अ) सत्यकथन ब) वस्तुकथन क) कथानक ड) यापैकी नाही
- २२) आत्मचरित्राची प्रमुख अट कोणती?
अ) तटस्थवृत्ती ब) संयमीवृत्ती क) सत्यवृत्ती ड) यापैकी नाही
- २३) चरित्र व आत्मचरित्र दोन्हीमधील साम्य कोणते?
अ) वस्तुदर्शन घडविणे ब) सत्यदर्शन घडविणे क) सत्यकथन करणे ड) यापैकी नाही

२४) आत्मचरित्राचे सौंदर्य कशात साठलेले असते?

अ) 'स्व' दर्शन ब) 'पर' दर्शन क) 'आप'दर्शन ड) यापैकी नाही

२५) मराठी साहित्यातील लक्ष्मीबाई टिळकांच्या आत्मचरित्राचे नाव काय सांगा?

अ) 'स्मृतिचित्रे' ब) 'मी सांगत्ये ऐका' क) 'बलुत' ड) यापैकी नाही

R T M NAGPUR UNIVERSITY WINTER EXAMINATION 2020
Examination Plan as Per University Exam. Circular No: 102 dated 04-03-2021.

YASHODA GIRLS' ARTS & COMMERCE COLLEGE, NAGPUR.
B.A. Backlog Students -IV SEMESTER EXAMINATION OF WINTER 2020
-: PROGRAMME PATTERN: **MCQ** (ONLINE/OFFLINE/MIXED) :-

Time: **One Hour**

SUBJECT: **MARATHI**

Marks: **80**

DATE:

ROLL NO. :

ENROLLMENT NO. :

EXAMINEE SIGN:

INVIGILATOR SIGN:

OBTAINED MARKS:

EXAMINERS SIGN:

=====
=====
Note: i) All MCQ equal marks.

ii) Solve ALL MCQ .

iii) Select (✓) the appropriate answer to the below given questions.

एकूण प्रश्न — ४०

सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य

प्र. 1. खालील दिलेले योग्य पर्याय निवडा. (प्रत्येकी 2 गुण)

40

1. सर्वस्वी ऋतूंच्या व मातीच्या स्वाधीन असतात.

अ)आंबे ब)फुलं क)फणस ड)पाने

2.मासात चाफा शेवरीची झाडे सर्वाआधी पाने गाळून मोकळी झाली.

अ) वैशाख ब)फाल्गुन क)आषाढ ड)पौष

3.दीर्घप्रयत्नी असतात.
अ)चिमण्या ब)कावळे क)मांजरी ड)यापैकी नाही
4. जसजशी झाडे उघडी होत जातात, तसतसा पक्ष्यातला वाढीस लागतो.
अ)प्रणयोन्माद ब)वादविवाद क)हिंसाचार ड)निवाराशोध
5. सुके निष्पर्णतेचे कवच धारण करणारा अमोघ सृजनशीलतेने भरलेला आहे.
अ)जेष्ठ ब)आषाढ क)श्रावण ड)माघ
6. तपस्वीची वृत्ती होती.
अ)परोपकारी ब)तेजस्वी क)काटकसरी ड)यापैकी नाही
7. रामभाऊ तपस्वींना बाहुली साठी पाहिजे होती.
अ) पुतणीसाठी ब)कौशीसाठी क)मालकासाठी ड)यापैकी नाही
8. तपस्वींनी त्यांच्या भावाचे वर्णन असे केले.
अ)मोठया मनाचा माणूस ब)मोठा दिलाचा माणूस क)मोठया हिमतीचा माणूस ड)मोठया छातीचा माणूस
9. एका बहिणीचा संसार तपस्वी आजही चालवीत होते.
अ)धाकटया ब)जेष्ठ क)ओढग्रस्त ड)कुरुप
10. "त्यांच्या हातून काही मोठं काम आयुष्यात घडलं" असे कोण म्हणाले.
अ)तपस्वी ब)लेखक पु.भा.भावे क)तपस्वींचे धाकटे बंधू ड)यापैकी नाही
11. माणूसपण फुलविण्याची आत्यंतिक इच्छा होती.
अ)संताची ब)माणसाची क)व्देषाची ड)लेखकाची
12. हीच खऱ्या अर्थाने देवत्वाची आराधना असते.
अ)रोज देवळात जाणे ब)व्रत-वैकल्य उपवास करणे क)आपणच ईश्वर बनण्याची मानसिक उत्कटता अनुभवणे ड)यापैकी नाही.

13. 'वैष्णव जन तो तेणे कहिये' हेचे आवडते भजन होते.
अ)स्वामी विवेकानंद ब)महर्षी दयानंद सरस्वती क)गांधीजी ड)गोपाळ कृष्ण गोखले
14. मनुष्याच्या दडपल्या गेलेल्या सात्विकवृत्ती उसळून वर येतात तेव्हा तो.....
अ)अंतर्मुख होतो ब)झोपेतून जागा होतो क)अभ्यास करतो ड)पुजा करतो
15. जगाला गत्यंतर नाही असे निर्मलकुमार फडकुले म्हणता.
अ)अमेरिकेशिवाय ब)भारताशिवाय क)जागतिकिकरणाशिवाय ड)सुधारणेशिवाय
16. दुर्बिणीच्या इलेक्ट्रॉनिक्सची सगळी जबाबदारी.....उचलली होती.
अ)राजेशने ब) ब्रजेशने क)रिचर्ड स्मिथने ड)यापैकी नाही
17. हा इलेक्ट्रॉनिक तंत्रज्ञ होता.
अ)राजेश ब)हणमंत क)वेणू बापू ड)ब्रजेश
18. खगोलशास्त्रासाठी गॅलिलिओने सर्वप्रथम वापर केला.
अ)दुर्बिणीचा ब)गणकयंत्राचा क)टीव्हीचा ड)यापैकी नाही
19. ताऱ्यांचा नकाशा भरलेला होता.
अ)फोटोग्राफिक प्लेटमध्ये ब)गणक यंत्रात क)दुर्बिणीत ड)यापैकी नाही.
20. ग्रहाला आपल्या ताऱ्याभोवती एक चक्कर पूर्ण करायला जो कालावधी लागतो त्याला म्हणतात.
अ)वर्ष ब)महिना क)दिवस ड)यापैकी नाही

प्र 2 : योग्य पर्याय शोधून जोडया लावा

10

गद्य	लेखक
1) मायावी माघ	अ) जयंत नारळीकर
2) तपस्वी	ब) बा. ह. कल्याणकर
3) नवी पहाट उगवत आहे	क) दुर्गा भागवत
4) लपलेला तारा	ड) पु. भा. भावे
5) अस्पृश्य समाजाच्या क्रांतीचं तुफान	इ) निर्मलकुमार फडकुले

प्र 3 : योग्य पर्याय शोधून जोडया लावा

10

पद्य	कवी
1) एका नव्या संघर्षात	त) कुसुम आलाम
2) स्मरण	थ) भाऊ पंचभाई
3) हया नभाने	द) नारायण सुर्वे
4) डोळे	ध) सुरेश भट
5) न्यायासाठी	य) ना. धों. महानोर

प्र.2 : खालील दिलेल्या प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे द्या.(प्रत्येकी 2 गुण)

20

- 1) डॉ. आंबेडकरांनी धर्मांतर का केले?
 - 2) उजेडाची फुले कवी नारायण सुर्वे कोणाच्या हाती देणार होते?
 - 3) जीवनापासून मुक्ती मिळावी असे सुरेश भट का म्हणतात?
 - 4) 'नभाने भूर्झला कोणते दान द्यावे' असे कवी महानोर यांना का वाटते?
 - 5) सत्य आणि अहिंसेबद्दल कुसुम आलाम यांचे मत लिहा?
 - 6) आजच्या काळात भाषांतराचे महत्व स्पष्ट करा?
 - 7) भाषांतरासाठी कोणत्या गोष्टींची आवश्यकता असते?
 - 8) मुलाखत घेणाऱ्या व्यक्तीने मुलाखतीपूर्वी कोणती तयारी करावी?
 - 9) भाषांतर करताना कोणत्या अडचणी निर्माण होतात ?
 - 10) कोणत्या कारणाने प्रामुख्याने मुलाखत घेतली जाते ?
-

R T M NAGPUR UNIVERSITY WINTER EXAMINATION 2020
Examination Plan as Per University Exam. Circular No: 102 dated 04-03-
2021.

YASHODA GIRLS' ARTS & COMMERCE COLLEGE, NAGPUR.

B.A. VIth Semester EXAMINATION OF WINTER 2020

-: PROGRAMME PATTERN: **MCQ** (ONLINE/OFFLINE/MIXED) :-

Time: **One Hour**

SUBIECT: **Marathi**

Marks: **80**

DATE:

ROLL NO. :

ENROLLMENT NO. :

EXAMINEE SIGN:

INVIGILATOR SIGN:

OBTAINED MARKS:

EXAMINERS SIGN:

Note: i) All MCQ equal marks.

ii) Solve ALL MCQ .

iii) Select (✓) the appropriate answer to the below given questions.

एकूण प्रश्न — ४०

सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य

प्र. 1. खालील दिलेले योग्य पर्याय निवडा. (प्रत्येकी 2 गुण)

40

1. ही अश्वत्थाम्याची वाट पाहत असते.

अ) कुंती ब)द्रौपदी क) सुभद्रा ड) यापैकी नाही

2.हा सुभद्रेचा मुलगा होता.

अ) घटोत्कच ब) प्रतिविंध्य क)परिक्षित ड) सुतसोम

3. गंधर्व स्त्रियांचे रूप मुळातच असतात
अ) लौकिक ब)अलौकिक क) सुंदर ड) यापैकी नाही
4. प्राणिमात्रांच्या संगोपनाचा आदर्श देत आहेत.
अ)घरटी ब) झाड क) वन ड) यापैकी नाही
5. अन्वरशाला विटाळ नव्हता.
अ) अस्पृश्यांचा ब)तुळशीचा क) मित्राचा ड) यापैकी नाही
6. अन्वरशा परंपरेतील होता.
अ) महानुभाव ब) नाथ क) वारकरी ड)सुफी
7. भारतीय संस्कृतीचे रूप आहे.
अ)पुरुषप्रधान ब) स्त्रीप्रधान क) कर्तव्यप्रधान ड) यापैकी नाही
8. धर्मवाद हा राष्ट्राचा करते.
अ) अमंगल ब)विध्वंस क) शेवट ड) यापैकी नाही
9. मधील महिला ग्रामपंचायत ही महाराष्ट्रातील एकमेव ग्रामपंचायत होती.
अ) जलालखेडा ब) खापरखेडा क)मेटीखेडा ड) यापैकी नाही
10. निवडणुकीतील ब्रम्हास्त्र समजले जाते.
अ) दारूला ब)पैशाला क) पडवापडवीला ड)यापैकी नाही
11. ही निळीपांढरी दुपार
अ) वसंतातील ब) श्रावणातील क)शरदांतील ड) यापैकी नाही
12. तरळते संध ती ची माळ ?
अ)बगळ्यांची ब) कबुतरांची क) कावळ्यांची ड)यापैकी नाही.
13. हे तर अंधारावर अंधाराचे शिल्प असते
अ) निळी ज्योत ब)काळी ज्योत क) लाल ज्योत ड) यापैकी नाही
14. लल ज्योत हे मानवी द्योतक आहे

- अ) अमंगलाचे ब) मंगलाचे क)कल्याणाचे ड) यापैकी नाही
15. कधीचा पडतो , झाडांची हलती पाने
अ)पाऊस ब) सरी क) पाणी ड) यापैकी नाही
16. डोळ्यांत उतरले पाणी पाण्यावर फिरती
अ) नाव ब)डोळे क) भोवरा ड) यापैकी नाही
17. सोडून जातं अशी आपली जागा
अ) माणसंच ब) नातंच क)प्रेमच ड) आपतं
18. अस्पृश्य बासरीचे स्वर पेटवताहेत
अ)चांदणं ब) निळे आकाश क) चंद्रचांदण ड)यापैकी नाही
19. ऊन वाऱ्याचा खात खात, ढोलाची खोळ तयार झाली...
अ) हवा ब)मारा क) लहरी ड) यापैकी नाही.
20. आज ढोल , दोरानं कसून माखून तुराटयानं शेकून तयार आहे, एका टाहऱ्याच्या शोधात
अ) मातीने ब)वंगनानं क) शाहिने ड) यापैकी नाही

प्र 2 : योग्य पर्याय शोधून जोडया लावा

10

गद्य

लेखक

- | | |
|---------------------------------------|----------------------|
| 1) चक्र | अ) चंद्रकांत वानखेडे |
| 2) पक्षिगान | ब) नरेंद्र दाभोळकर |
| 3) अन्वरशा फकीर | क) विद्याधर पुंडलिक |
| 4) अंधश्रद्धा निर्मूलन चळवळीची वाटचाल | ड) मधुकर वाकोडे |
| 5) आपलाची वाद आपणासी | इ) मारुती चितमपल्ली |

प्र 3 : योग्य पर्याय शोधून जोडया लावा

10

पद्य

कवी

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1) ही निळी पांढरी | त) दशरथ मडावी |
| 2) दोन ज्योती | थ) नामदेव ढसाळ |

3) पाऊस

4) प्रेम

5) टाहरा

द) इंदिरा संत

ध) शरच्चंद्र मुक्तिबोध

य) ग्रेस

प्र.2 : खालील दिलेल्या प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे द्या.(प्रत्येकी 2 गुण)

20

- 1) द्रौपदीला सर्वात जास्त कोणाचा आधार होता ?
 - 2) पक्ष्यांना रंग कशासाठी असतात ?
 - 3) अन्वरशाच्या मित्राचे नाव काय होते ?
 - 4) कवी 'प्रेम' या कवितेत कोणाना आवाहन करतात ?
 - 5) सुतार पक्षाने मेहनतीने कुणाला छिद्र पाडले आहे ?
 - 6) ग्रंथपरीक्षणाची पहिली पायरी कोणती होय ?
 - 7) ग्रंथ वाचन झाल्यानंतर काय करावे ?
 - 8) संगणकाचा वापर कुठे केला जातो ?
 - 9) मायबोली हे मराठीतील पहिले संकेतस्थळ केव्हा सुरु झाले ?
 - 10) इंटरलेटवरील मराठी प्रतिशब्द कोणता ?
-

